СЛУЖБА РАННЕЙ ПОМОЩИ

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области «Школа – интернат №2
для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья городского округа Жигулевск»

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
Протокол № 1
от «23» сентября 2024г.
Руководитель МО _____

ПРОВЕРЕНО
«23» сентября 2024г.
Руководитель СРП _____

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ школа-интернат №2 г.о.Жигулёвск
_____ А.Р. Будинец
Приказ № 44-срп от «23» сентября 2024 г.

Рабочая программа воспитателя для детей с задержкой психического развития на 2024 – 2025 учебный год

Направление: Группа кратковременного пребывания компенсирующей направленности

Возраст воспитанников: 1,6 - 4

Жигулевск
2024 г.

Содержание

1. Целевой раздел:	4
1.1. Пояснительная записка.	4
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.	7
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.	8
1.2. Планируемые результаты реализации Программы	9
1.2.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми второго года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии.	9
1.2.2. Целевые ориентиры освоения Программы детьми третьего года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии.	12
1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов	16
2. Содержательный раздел:	20
2.1. Общее положение	20
2.2. Программа образования	22
2.2.1. Пояснительная записка	22
2.2.2. Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с ЗПР.	22
2.2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	39
2.2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик	44
2.2.4.1. Способы и направления поддержки детской инициативы	44
2.2.4.2. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся	46
2.3. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР.	50
2.3.1. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	50
2.3.2. Содержание коррекционно-развивающей работы	55
2.4. Программа воспитания	82
2.4.1. Пояснительная записка	82
2.4.2. Целевой раздел	82
2.4.2.1. Задачи воспитания	83
2.4.2.2. Направления воспитания	83
2.4.2.3. Целевые ориентиры воспитания	102

3. Организационный раздел:	104
3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	104
3.2. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	107
3.3. Режим и распорядок дня	110
Приложение	113
Приложение 1. Комплексно - тематическое планирование по реализации образовательных областей.	113
Приложение 2. Перспективное планирование.	173
Приложение 3. Календарный план воспитательной работы	183
Приложение 4. Перспективное планирование взаимодействия с родителями (законными представителями).	186
Приложение 5. План по оснащению ППРС	188

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа группы раннего возраста компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития (далее рабочая Программа), разработана на основе адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с задержкой психического развития (далее ЗПР), реализуемой в СРП ГБОУ школа-интернат №2 г.о. Жигулёвск, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО), адаптированной федеральной образовательной программой дошкольного образования для детей с ОВЗ (АФОП ДО).

Срок реализации рабочей программы: сентябрь 2024 - август 2025а учебного года

В Программе содержится целевой, содержательный, организационный разделы, приложение.

В целевом разделе Программы представлены описание и характеристика структуры программы, цели и задачи, принципы и подходы к её формированию; возрастные характеристики возможных достижений ребенка в процессе дошкольного образования; подходы к педагогической диагностике планируемых образовательных результатов.

Содержательный раздел Программы раскрывает задачи, содержание и планируемые образовательные результаты (обучения и воспитания) по каждой из образовательных областей для группы раннего возраста; вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик; способы и направления поддержки детской инициативы; особенности взаимодействия с семьями обучающихся; обозначает направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми; психолого-педагогические условия реализации программы, а также средства обучения и воспитания.

Организационный раздел Программы включает описание психолого- педагогических условий реализации Программы; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. В разделе представлены

режим дня в группе раннего возраста, расписание занятий.

Приложение к Программе содержит: комплексно - тематическое планирование по реализации образовательных областей; перспективное планирование взаимодействия с родителями (законными представителями), план по развитию предметно-развивающей среде.

Программа разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24.10.2022г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. №1155 «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);
- Приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФОП ДО);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

Программа состоит из обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена программами,

направленными на реализацию приоритетных направлений работы СРП:

- **К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»** (реализуется в режимных моментах и через интеграцию с другими образовательными областями).

Реализация Программы предполагает психолого-педагогическую и коррекционно-развивающую поддержку позитивной реабилитации и социализации, развития личности детей дошкольного возраста с ЗПР, формирование и развитие компетенций.

Программа предусматривает решение программных образовательных задач в непрерывной образовательной деятельности с учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом, педагогами группы, в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности дошкольников и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе Программы, возможно лишь в условиях комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов дошкольного учреждения, а также при участии родителей в реализации единых требований к работе с детьми дошкольного возраста.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей разновозрастной группы раннего возраста (1,6 - 4 года) компенсирующей направленности. При разработке программы учитывался контингент детей группы.

Особое внимание в Программе уделено физическому и социально- коммуникативному развитию детей: формированию потребности в здоровом образе жизни, навыков безопасной жизнедеятельности, формированию основ теплых чувств и привязанности к семье, приобщению детей к российским духовно-нравственным ценностям через ближайшее окружение их семьи.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в СРП в группах кратковременного пребывания и дома родителями в условиях естественных жизненных ситуаций. Образовательные задачи решаются родителями в ходе проведения режимных моментов и в процессе совместной деятельности, согласно календарно-тематическому планированию.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы ОУ;
- образовательного запроса родителей;
- видовой структуры групп.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего возраста с ЗПР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

- создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования детей с ЗПР в соответствии с их возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями; амплификации образовательных воздействий;
- создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с ЗПР;
- обеспечение психолого-педагогических условий для развития способностей и личностного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и окружающим миром;
- целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР и квалифицированная коррекция недостатков в развитии;
- выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей и способностей;

Основные задачи части, формируемой участниками образовательных отношений:

- *формирование у ребенка представления о его ближайшем окружении – семье;*
- *воспитание у детей любви и уважение к членам семьи, учить проявлять заботу о родных людях;*

- способствовать активному вовлечению родителей в совместную деятельность с ребенком в условиях семьи и СРП, а также сохранению и укреплению семейных ценностей;
- воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников СРП) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество СРП с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР:

1. Принцип социально-адаптирующей направленности образования.
2. Этиопатогенетический принцип.

3. Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений.
4. Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений.
5. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития.
6. Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач.
7. Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании.
8. Принцип необходимости специального педагогического руководства.
9. Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования.
10. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей.

1.2. Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой **возрастные характеристики возможных достижений ребенка на данном возрастном этапе.**

1.2.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми второго года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии.

В условиях целенаправленной коррекции в зависимости от недостатков и особенностей развития можно определить два варианта планируемых результатов:

1. Первый вариант предполагает значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы:

- ребенок уверенно самостоятельно ходит, переступая через барьеры, поднимается и спускается по лестнице, держась за поручень, может подпрыгивать, держась за руки педагогического работника;

- использует предметы по назначению: пользуется ложкой для приема пищи, копает лопаткой, черкает карандашом, нанизывает кольца на пирамидку без учета величины, вкладывает в отверстия вкладыши, используя практические пробы и примеривание;

- осваивает многие действия с предметами: поворачивает ручку двери, нажимает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги;

- осваивает предметно-игровые действия - по подражанию сооружает из кубиков постройку из 2-3 элементов, катает машинку, кормит куклу;

- включается в процесс одевания, пытается натянуть шапку, штаны;

- активно общается и сотрудничает с педагогическим работником, использует мимику, жесты, интонации звукоподражания и слова простой слоговой структуры;

- ребенок хорошо понимает обращенную речь, выполняет простые инструкции, активный словарь расширяется, называет предметы обихода, игрушки, пытается объединять слова во фразы, но не изменяет их грамматических форм;

- проявляет интерес к окружающим предметам и явлениям, практически соотносит два предмета по цвету, форме, величине; узнает и показывает изображения знакомых игрушек и предметов на картинках, методом практических проб и примеривания пытается найти решение наглядно-практической задачи, усваивает полученный опыт.

2. Второй вариант означает наличие недостатков в развитии и предполагает их дальнейшую профессиональную коррекцию:

- проявляет потребность в эмоциональном общении, реагирует на интонации и некоторые обращения педагогического работника, проявляет избирательное отношение к близким и посторонним людям;

- использует указательный жест и понимает несколько жестов: указательный, "до свидания", "иди ко мне", "нельзя"; реагирует на имя - поворачивается, когда его зовут; различает интонацию поощрения и порицания педагогического работника своих действий;

- в целом коммуникативная активность снижена, требуется стимулирующее воздействие педагогического работника, во взаимодействии с педагогическим работником пользуется паралингвистическими средствами общения: мимикой, жестами, интонацией; может произносить серии одинаковых слогов и повторять за педагогическим работником некоторые звукоподражания и односложные слова, которые уже умеет произносить, иногда повторяет знакомые двусложные слова, состоящие из лепетных, одинаковых слогов; по просьбе педагогического работника может показать названный знакомый предмет ближайшего обихода, выполнить простейшие инструкции;

- познавательная активность недостаточная, но с помощью педагогического работника обследует разнообразные предметы, манипулирует ими, пытается подражать действиям педагогических работников;

- непродолжительно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки игрушки, интерес к такой деятельности быстро пропадает;

- проявляет двигательную активность, но техническая сторона основных движений страдает, часто требуется поддержка педагогического работника, отмечается общая моторная неловкость, изменяет позу, сидит, ползает, ходит

самостоятельно, но не всегда сохраняет равновесие, выполняет знакомые движения по просьбе и подражанию педагогическому работнику, поворачивается к источнику звука;

- пьет из чашки, ест самостоятельно (руками).

1.2.2. Целевые ориентиры освоения Программы детьми третьего года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии.

К трем годам в условиях целенаправленной коррекции ребенок может приблизиться к следующим целевым ориентирам:

1. Первый вариант предполагает значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы:

- ребенок адаптируется в условиях группы, готов к положительным эмоциональным контактам с педагогическим работником и другими детьми, стремится к общению с педагогическим работником, подражает движениям и действиям, жестам и мимике, сотрудничает со педагогическим работником в предметно-практической и игровой деятельности, проявляет интерес к другим детям, наблюдая за их действиями, подражает им, стремится к совместному участию в подвижных играх, в действиях с игрушками, начинает проявлять самостоятельность в некоторых бытовых и игровых действиях, стремится к результату в своих действиях, осваивает простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания;

- проявляет интерес к окружающим предметам, активно действует с ними, исследует их свойства, выполняет орудийные действия - использует бытовые предметы с учетом их функций, может использовать предметы в качестве орудий в проблемных ситуациях, овладевает поисковыми способами в предметной деятельности - практическими пробами и

примериванием (вкладыши предметные и геометрические фигуры, "Почтовый ящик" - 4 основных формы), величине (ориентируясь на недифференцированные параметры: большой - маленький), идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, знает и называет два-четыре цвета, ориентируется в количестве (один - много), выполняет действия со знакомыми предметами на основе зрительного соотнесения;

- в плане речевого развития: активно реагирует на простую и 2-3-х-звенную словесную инструкцию педагогического работника, связанную с конкретной ситуацией, способен к слуховому сосредоточению и различению знакомых неречевых звуков; понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов единственного числа настоящего времени и повелительного наклонения, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов; понимает некоторые грамматические формы слов (родительный и дательный падеж существительных, простые предложные конструкции), активно употребляет существительные (допускаются искажения звуко-слоговой структуры и звуконаполняемости, искажения, замены и пропуски звуков), обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления (ночь, солнышко, дождь, снег), включается в диалог - отвечает на вопросы педагогического работника, пользуется элементарной фразовой речью (допускаются искажения фонетические и грамматические, использование дополняющих паралингвистических средств), стремится повторять за педагогическим работником предложения из двух-трех слов, двуступишия, речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность;

- эмоционально реагирует на музыку, воспроизводит темп в движениях под музыку, простейшие "повторные" ритмы, проявляет интерес к изобразительным средствам, осваивает элементарные изобразительные навыки (точки, дугообразные линии), может сосредоточиться и слушать стихи, песни, короткие сказки, эмоционально на них реагировать, рассматривает

картинки, проявляет интерес к красочным иллюстрациям, сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании);

- с удовольствием двигается - ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивает, лазает, перешагивает); способен подражать движениям педагогических работников в плане общей и мелкой моторики; осваивает координированные движения рук при выполнении простых действий с игрушками (кубиками, пирамидкой) и предметами обихода (чашкой, ложкой, предметами одежды).

2. Второй вариант:

- использует предметы по назначению, но самостоятельные бытовые действия технически несовершенны: плохо пользуется ложкой, редко пытается надеть предметы одежды, чаще ждет помощи педагогического работника;

- осваивает действия с предметами: поворачивает ручку двери, нажимает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги, нанизывает кольца на пирамидку, но делает это неловко, часто без учета величины, вкладывает в отверстия вкладыши, используя многочисленные практические пробы и примеривание, однако эти действия недостаточно продуктивны и результативны;

- осваивает предметно-игровые действия - по подражанию и с помощью педагогического работника сооружает из кубиков постройку, катает машинку, кормит куклу, но самостоятельно чаще ограничивается простыми манипуляциями с предметами, быстро теряет к ним интерес;

- коммуникативная активность снижена, но по инициативе педагогического работника включается в сотрудничество, использует мимику, жесты, интонации, но они недостаточно выразительны, редко обращается с просьбой, включается в диалог, в совместную деятельность с другими детьми по своей инициативе не включается;

- ребенок понимает обращенную речь, ориентируется в ситуации, но выполняет только несложные инструкции, активный словарь ограничен, выражены недостатки слоговой структуры слова и звуконаполняемости, пытается объединять слова во фразы, но затрудняется в словоизменении;
- интерес к окружающим предметам и явлениям снижен, требуется стимуляция со стороны педагогического работника;
- действуя практическим способом, соотносит 2-3 предмета по цвету, форме, величине; узнает, показывает и называет изображения знакомых игрушек и предметов на картинках, при этом часто требуется помощь педагогического работника;
- методом проб и ошибок пытается найти решение наглядно-практической задачи, но затрудняется действовать по зрительному соотнесению;
- ребенок уверенно самостоятельно ходит, переступает через барьеры, поднимается и спускается по лестнице, держась за поручень, может подпрыгивать, держась за руки педагогического работника, затрудняется в прыжках на одной ноге, не удерживает равновесие, стоя и в движении;
- мелкая моторика развита слабо, затруднены тонкие движения, не сформирован "пинцетный захват", не любит играть с мозаикой, графомоторные навыки не развиты (ребенок ограничивается бесцельным черканием и изображением каракуль).
 - осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.

1.3 Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики: проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (**стартовая диагностика**) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (**заключительная, финальная диагностика**). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций.

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. **Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка.**

Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в карте развития ребенка. В карте развития ребенка отражаются показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки, что позволит педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует развивающую предметно-пространственную среду (РППС), мотивирующую

активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания квалифицированной психологической помощи.

II. Содержательный раздел

2.1 Общее положение

Содержание образования раскрывает основные направления развития детей 1,6 – 4 лет и изложено по образовательным областям (социально- коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития). В каждой области представлены результаты освоения детьми содержания, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

В содержательном разделе раскрывается содержание воспитательной работы по направлениям воспитания (патриотическое, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, этико-эстетическое).

В разделе коррекционно-развивающей работы представлены направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР.

Освоение детьми содержания программ осуществляется не только в новых форматах (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), но и при сохранении результативного опыта дошкольного образования (фронтальных, подгрупповых, индивидуальных занятий), занятий с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.

Цели и задачи каждой Программы (образования, воспитания, коррекционно-развивающей работы) реализуются в образовательных областях во всех видах деятельности детей **в раннем возрасте (1,6 год – 4 года):**

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и другое);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другое);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально- практическое со сверстниками под руководством

взрослого;

- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

Реализация Программ (образования, воспитания, коррекционно- развивающей работы) предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов дошкольного образования, зафиксированных во ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- индивидуализация дошкольного образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства и др.

Соблюдение требований к реализации программы способствует созданию единой образовательной среды и способствует преемственности дошкольного и начального общего образования.

2.2. Программа образования

2.2.1. Пояснительная записка

Программа образования определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые по основным направлениям развития и образования детей разновозрастной группы 1,6 – 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных психофизических особенностей развития по основным образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в данной возрастной группе, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

2.2.2. Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с ЗПР:

Образовательная область	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none">• поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ГКП СРП;• развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;	<ul style="list-style-type: none">• Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные

	<ul style="list-style-type: none"> • поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; • формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и СРП; • формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи. 	<p>жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках. • Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге. • Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы. • Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здороваются, прощаются, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов». • Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> • Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх. • Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).
<p>Познавательное развитие</p>	<p>1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> <p>5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>б) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально</p>	<p>1) Сенсорное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры- занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; • педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные

	<p>откликаться на праздничное убранство дома, СРП;</p> <p>7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>	<p>способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p> <p>2) формирование элементарных математических представлений: педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p> <p>3) Формирование целостной картины мира, расширение кругозора: педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p>
--	---	--

		<p>в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p>	<p>1) Формирование словаря: педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.</p>
	<p>2)</p>	<p>Звуковая культура речи:</p>

	<p>упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p>	<p>педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.</p>
3) Грамматический строй речи:		
	<p>формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</p>	<p>педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.</p>
4) Связная речь:		
	<p>продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

		<ul style="list-style-type: none"> • педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.
5) Интерес к художественной литературе:		
	<ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); • побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; • поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; • развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), •отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; • побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; • развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения. 	<p>Примерный перечень художественной литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Малые формы фольклора.</i> «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...». • <i>Русские народные сказки.</i> «Заюшкина избушка» (обраб. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обраб. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обраб. А.Н. Толстого). • <i>Фольклор народов мира.</i> «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной). • <i>Произведения поэтов и писателей России.</i> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Поэзия.</i> Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из

		<p>стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Проза.</i> Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр». • <i>Произведения поэтов и писателей разных стран.</i> Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>1)</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; • интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и 	<p>приобщение к искусству:</p> <p>Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению</p>

	<p>качества предметов и явлений окружающей действительности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); • познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); • поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); • поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями; 	<p>представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p> <p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства. Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».</i></p>
	2) изобразительная деятельность:	
	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; • развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; • научить правильно держать карандаш, кисть; • развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); 	<p>1) Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; • педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

	<ul style="list-style-type: none"> • включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства; 	<ul style="list-style-type: none"> • педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; • педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; • при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. <p>2) Лепка:</p> <p>педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы</p>
--	---	--

		<p>(шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p>
	<p>3) конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; • развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно; 	<p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).</p>
	<p>4) музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; • приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу 	<p>1) Слушание:</p> <p>педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные</p> <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Слушание.</i> «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною»,

	вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;	пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).	«Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой. • <i>Рассказы с музыкальными иллюстрациями.</i> «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.
		2) Пение:	
		педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.	<i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> • <i>Пение.</i> «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

			<ul style="list-style-type: none"> • <i>Игры с пением.</i> «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.
		4) Музыкально-ритмические движения:	
		<p>педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Музыкально-ритмические движения.</i> «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Поголяем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель. • <i>Музыкальные забавы.</i> «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи. • <i>Инсценирование песен.</i> «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

		<p>умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>	
5) театрализованная деятельность:			
	<ul style="list-style-type: none"> • пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); • побуждать детей отзываться на игровые действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); • способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; • развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; • способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; 		<p>Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых). 	
	б) культурно-досуговая деятельность:	
	<ul style="list-style-type: none"> • создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; • привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; • развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; • формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев. 	<p>Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; • развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; • поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; • формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических 	<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p>

	<p>упражнений, совместным двигательным действиям;</p> <ul style="list-style-type: none"> • укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Основные движения:</i> • бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м; • ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погренушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом; • ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки; • бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м; • прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте. <p>В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Общеразвивающие упражнения:</i> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднятие рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад; • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине; • упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с поднятием на носки и другое; • музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.
--	--	---

		<p>Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.</p> <p>2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).</p> <p>3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.</p>
--	--	---

2.2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

При реализации Программы используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Согласно ФГОС ДО используются различные формы реализации Программы:

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия – естложкой, пьет из кружки и другое);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и пониманиестихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы используются следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения дополняются традиционные методы (словесные, наглядные, практические), в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

– при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

– репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

– метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

– при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

– исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При выборе методов воспитания и обучения, учитываются возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозируются возможные результаты.

При реализации Программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития следующих видов деятельности детей используются средства:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно- символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитываются субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области)	Формы работы
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений – Игра – Утренняя гимнастика – Интегративная деятельность – Упражнения – Экспериментирование – Ситуативный разговор – Беседа – Рассказ – Чтение
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> – Игровое упражнение – Индивидуальная игра – Совместная с воспитателем игра – Игра – Чтение – Беседа – Наблюдение – Рассматривание – Педагогическая ситуация – Праздник
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание

	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая ситуация – Дидактическая игра – Ситуация общения – Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) – Интегративная деятельность – Хороводная игра с пением – Игра-драматизация – Чтение – Рассказ – Игра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание – Наблюдение – Игра-экспериментирование – Конструирование – Развивающая игра – Экскурсия – Рассказ – Интегративная деятельность – Беседа – Проблемная ситуация
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание эстетически привлекательных предметов – Игра – Организация выставок – Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки – Экспериментирование со звуками – Музыкально-дидактическая игра – Разучивание музыкальных игр и танцев – Совместное пение

2.2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик

Образовательная деятельность включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую совместно с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

2.2.4.1. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы поощряется свободная самостоятельная деятельность детей, основанная на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка, как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Формы самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры-импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы учитываются следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в СРП, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать

приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

– поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

2.2.4.2. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия с семьями обучающихся являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях СРП и семьи;
- повышение воспитательного потенциала семьи.

Формы организации психолого-педагогической помощи семье:

а) коллективные формы взаимодействия:

- **Общие родительские собрания** (проводятся администрацией СРП 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года).

Задачи: информирование и обсуждение с родителями (законными представителями) задач и содержания коррекционно-образовательной работы; решение организационных вопросов; информирование родителей (законных представителей) по вопросам взаимодействия СРП с другими организациями, в том числе и социальными службами.

- **Групповые родительские собрания.** Проводятся педагогическими работниками не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

Задачи: обсуждение с родителями (законными представителями) задач, содержания и форм работы; сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; решение текущих организационных вопросов.

- **Тематические занятия "Семейного клуба"** (работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования

родителей (законных представителей). Занятия клуба проводятся специалистами СРП один раз в два месяца).

Формы проведения: тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; "Круглые столы".

Задачи: знакомство и обучение родителей (законных представителей) формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии; ознакомление с задачами и формами подготовки обучающихся к школе.

- Проведение детских праздников и "Досугов" (подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты СРП с привлечением родителей (законных представителей)).

Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

б) индивидуальные формы работы:

- **Анкетирование и опросы (проводятся по планам администрации, педагогических работников по мере необходимости).**

Задачи: сбор необходимой информации о ребенке и его семье; определение запросов родителей (законных представителей) о дополнительном образовании обучающихся; определение оценки родителям (законным представителям) эффективности работы специалистов и воспитателей; определение оценки родителям (законным представителям) работы СРП.

- Беседы и консультации специалистов (проводятся по запросам родителей (законных представителей) и по плану индивидуальной работы с родителям (законным представителям)).

Задачи: оказание индивидуальной помощи родителям (законным представителям) по вопросам коррекции, образования и воспитания; оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

- **Индивидуальные консультации.** Проводится учителями-дефектологами и учителями-логопедами групп по запросу родителей.

Задача: информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

в) формы наглядного информационного обеспечения:

- **Информационные стенды и тематические выставки.** Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей (законных представителей) местах (например, "Игра в развитии ребенка", "Как выбрать игрушку", "Какие книги прочитать ребенку", "Как развивать способности ребенка дома").

Задачи:

- информирование родителей (законных представителей) об организации коррекционно-образовательной работы в СРП;

- информация о графиках работы администрации и специалистов.

- Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

Задачи:

- ознакомление родителей (законных представителей) с формами продуктивной деятельности обучающихся;

- привлечение и активизация интереса родителей (законных представителей) к продуктивной деятельности своего ребенка.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели СРП. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

д) совместные и семейные проекты различной направленности. Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год):

Задачи: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей (законных представителей) и обучающихся.

е) опосредованное интернет-общение. Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей (законных представителей):

Задачи: позволяет родителям (законным представителям) быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает СРП. Родители (законные представители) могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития обучающихся в семье.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ОУ. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Перспективный план работы с родителями в группе раннего возраста представлен в приложение 1 настоящей рабочей программы.

2.3. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР.

2.3.1. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Целью программы коррекционной работы: создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Задачи:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.
- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
- осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся в соответствии с

рекомендациями ПМПК и ППк.

Форма реализации программы КРР

Коррекционно-развивающая работа реализуется в форме фронтальных, подгрупповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий.

Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих занятий, их количественное соотношение определяется самостоятельно, исходя из психофизических особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций психолого-педагогического консилиума образовательной организации.

Программа КРР Организации включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- индивидуальные программы ранней помощи на каждого ребенка;
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Содержание коррекционно-развивающей работы

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи и психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов

разного профиля;

- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего и речевого развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально- коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня адаптации обучающегося;
- выявление детей по одаренности;
- выявление детей-мигрантов и детей по билингвизму имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудности;
- выявление детей «группы риска» по дивиаии.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психокоррекцию его поведения;
- развитие коммуникативной компетентности обучающихся, их социального и эмоционального интеллекта;

- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с одаренностью;
- формирование инклюзивной образовательной среды, включающих детей-мигрантов и билингвальных воспитанников в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки и преодоление причин девиации развития и поведения на дошкольном уровне.

Консультативная работа включает:

- разработку совместных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Особенности и задачи реализации программы коррекционно-развивающей работы с часто болеющими воспитанниками

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Индивидуальная программа ранней помощи

Коррекционно-развивающая работа реализуется на основе индивидуальной программы ранней помощи (далее ИПРП). ИПРП ориентированы на потребности ребенка и его семьи в следующих областях:

1. Содействие развитию функционирования ребенка и семьи в естественных жизненных ситуациях.
2. Содействие развитию общения и речи ребенка.
3. Содействие развитию мобильности ребенка.
4. Содействие развитию у ребенка самообслуживания и бытовых навыков.
5. Содействие развитию познавательной активности ребенка.
6. Содействие развитию и поддержанию психического здоровья ребенка.
7. Содействие социализации ребенка.

Коррекционно-развивающая с детьми с ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста обучающихся, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

2.3.2. Содержание коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе</p>	<p>Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником; 2) создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию; 3) поддерживать инициативу обучающихся к совместной деятельности и к играм рядом, вместе; 4) формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);

5) по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам;

6) на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.

Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:

1) на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: "Кто там? Васенька! И тут Васенька!";

2) рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей;

3) обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата.

Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними:

1) учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;

2) учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;

3) создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой);

4) использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;

5) вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду). Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:

1) формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей;

2) развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;

3) развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к

	<p>оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работником; окружающим детям;</p> <p>4) развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);</p> <p>5) формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя "я хороший" и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;</p> <p>6) создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с ЗПР; 7) создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни.</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию</p>	<p>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности:</p> <p>1) бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности обучающихся в быту, во время игры;</p> <p>2) закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;</p> <p>3) закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;</p> <p>4) стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;</p> <p>5) воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам);</p> <p>6) развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;</p> <p>7) совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;</p> <p>8) воспитывать у обучающихся желание трудиться вместе с педагогическим работником, развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений</p>

	<p>в помещении;</p> <p>9) стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;</p> <p>10) развивать планирующую и регулирующую функции речи обучающихся в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;</p> <p>11) закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником);</p> <p>12) расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.</p>
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения: 1) знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;</p> <p>2) разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;</p> <p>3) развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания;</p> <p>4) обращать внимание на особенности психомоторики обучающихся с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления обучающихся в разные режимные моменты;</p> <p>5) соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности обучающихся, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;</p> <p>6) побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами;</p> <p>7) способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;</p> <p>8) стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить обучающихся наполнять знакомую игру новым содержанием;</p>

	<p>9) формировать представления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулировщик, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре;</p> <p>10) формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;</p> <p>11) закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;</p> <p>12) расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;</p> <p>13) объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки);</p> <p>14) поощрять проявления осмотрительности и осторожности у обучающихся в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;</p> <p>15) расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагогический работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой;</p> <p>16) с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний</p>
--	---

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Познавательное развитие"

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по	<p>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности:</p> <p>1) развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность</p>

сенсорному развитию	<p>посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды;</p> <p>2) развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;</p> <p>3) развивать сенсорно-перцептивные способности обучающихся, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;</p> <p>4) организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка;</p> <p>5) учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталонном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталону);</p> <p>6) развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;</p> <p>7) формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции "Дай такой же" к уровню "Покажи синий, красный, треугольник, квадрат" и далее - к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;</p> <p>8) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;</p> <p>9) развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;</p> <p>10) учить обучающихся собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;</p> <p>11) развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;</p> <p>12) развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;</p> <p>13) развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;</p>
---------------------	---

	<p>14) знакомить обучающихся с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;</p> <p>15) развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности</p>	<p>Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью; 2) развивать интерес к конструированию и побуждать к "опредмечиванию", ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление обучающихся называть "узнанную" постройку; 3) формировать у обучающихся желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий; 4) учить обучающихся видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции; 5) формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей; 6) развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек; 7) развивать операционально-технические умения обучающихся, используя разнообразный строительный материал; 8) совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков); 9) учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания обучающихся использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания; 10) побуждать к совместному с педагогическим работником, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек; 11) положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;

	<p>12) закреплять представления обучающихся об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;</p> <p>13) закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;</p> <p>14) закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;</p> <p>15) развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;</p> <p>16) учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом).</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений</p>	<p>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:</p> <p>1) формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);</p> <p>2) совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;</p> <p>3) создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;</p> <p>4) уделять особое внимание осознанности действий обучающихся, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).</p> <p>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</p> <p>1) учить пересчитывать предметы по заданию "Посчитай", пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;</p> <p>2) учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках;</p> <p>3) при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;</p> <p>4) продолжать учить обучающихся образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;</p> <p>5) совершенствовать счетные действия обучающихся с множествами предметов на основе слухового,</p>

	<p>тактильного и зрительного восприятия;</p> <p>Формирование пространственных представлений:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы; 2) развивать у обучающихся способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: сверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела; 3) развивать ориентировку в пространстве "от себя" (вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева); 4) учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции; 5) обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением; 6) обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами; 7) создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: "Куда? Откуда? Где?"; 8) закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом; 9) развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках; 10) формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов; 11) формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив; 12) побуждать обучающихся перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции педагогического работника и самостоятельно); 13) соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны; 14) формировать ориентировку на листе и на плоскости; 15) формировать представления обучающихся о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании). <p>Формирование временных представлений:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев, так и пониманию
--	---

	<p>последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;</p> <p>2) использовать наглядные модели при формировании временных представлений;</p> <p>3) учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что родители (законные представители), педагогические работники тоже были маленькими;</p> <p>4) формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?);</p> <p>5) развивать чувство времени с использованием песочных часов.</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора</p>	<p>Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений:</p> <p>1) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта;</p> <p>2) организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания обучающихся к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц;</p> <p>3) формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у обучающихся с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием;</p> <p>4) обучать обучающихся на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы);</p> <p>5) использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;</p> <p>6) организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:</p> <p>1) создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;</p> <p>2) организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления обучающихся с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);</p> <p>3) развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;</p> <p>4) вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора;</p>

	<p>5) расширять и углублять представления обучающихся о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;</p> <p>6) продолжать формировать умение обучающихся устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</p> <p>7) расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства);</p> <p>8) формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;</p> <p>9) расширять и уточнять представления обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства);</p> <p>10) углублять и расширять представления обучающихся о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;</p> <p>11) расширять представления обучающихся о праздниках (Новый год, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники);</p> <p>12) расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций</p>	<p>Развитие мыслительных операций:</p> <p>1) стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;</p> <p>2) поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;</p> <p>3) развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление);</p> <p>4) знакомить обучающихся с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка;</p> <p>5) формировать у обучающихся операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;</p>

- 6) учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно;
- 7) учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);
- 8) развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;
- 9) развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом - по элементам);
- 10) развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);
- 11) учить обучающихся сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);
- 12) развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;
- 13) развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх "Продолжи ряд", "Закончи ряд");
- 14) развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;
- 15) формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;
- 16) обращать внимание обучающихся на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;
- 17) формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;
- Развитие мнестической деятельности:
- 1) осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти;
- 2) совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.

	<p>Развитие внимания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы; 2) развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений; 3) развивать способность к переключению и к распределению внимания; 4) развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях
--	---

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Речевое развитие"

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по развитию речи	<p>Развитие импрессивной стороны речи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные с педагогическим работником действия, наглядные ситуации, игровые действия; 2) создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности; 3) развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника; 4) в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний; 5) привлекать внимание обучающихся к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации. <p>Стимуляция речевого общения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) организовывать и поддерживать речевое общение обучающихся на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других обучающихся, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний обучающихся; 2) создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к другому ребенку как объекту взаимодействия; 3) побуждать к обращению к педагогическому работнику, другим детям с сообщениями, вопросами, побуждениями (то есть к использованию различных типов коммуникативных высказываний); 4) обучение обучающихся умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать

	<p>конфликтные ситуации с помощью речи.</p> <p>Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда; 2) развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок; 3) формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов; 4) воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии); 5) совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости; 6) развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций; 7) соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика; 8) следить за голосовым режимом обучающихся, не допускать голосовых перегрузок; 9) формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи; 10) развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом; 11) вырабатывать правильный темп речи; 12) работать над четкостью дикции; 13) работать над интонационной выразительностью речи. <p>Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток); 2) развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит - ж-ж-ж-ж); 3) узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка); 5) учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко -
--	---

	<p>тихо, длинно - коротко);</p> <p>6) учить обучающихся выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогический работником гласным звуком;</p> <p>7) учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);</p> <p>8) учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;</p> <p>9) учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;</p> <p>Расширение, обогащение, систематизация словаря:</p> <p>1) расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;</p> <p>2) уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта обучающихся;</p> <p>3) формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;</p> <p>4) совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;</p> <p>5) формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;</p> <p>6) проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.</p> <p>Формирование грамматического строя речи:</p> <p>1) развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;</p> <p>2) уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;</p> <p>3) развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;</p> <p>4) формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;</p> <p>5) закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;</p> <p>6) работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;</p>
--	--

	<p>7) развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;</p> <p>8) учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;</p> <p>9) развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ). Развитие связной диалогической и монологической речи:</p> <p>1) формировать умения участвовать в диалоге, побуждать обучающихся к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос - ответ);</p> <p>2) стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги - от реплики до развернутой речи;</p> <p>3) развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;</p> <p>4) работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);</p> <p>5) помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;</p> <p>6) развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;</p> <p>7) развивать вышперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;</p> <p>8) в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;</p> <p>9) усиливать организующую роль речи в поведении обучающихся и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе</p>	<p>Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение слушать родителей (законных представителей), педагогического работника, других детей, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам:</p> <p>1) вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей,</p>

	<p>демонстрировать и называть их действия;</p> <p>2) читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь обучающихся;</p> <p>3) направлять внимание обучающихся в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;</p> <p>4) поддерживать и стимулировать интерес обучающихся к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;</p> <p>5) использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность событий в тексте;</p> <p>6) в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;</p> <p>7) беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разьяснять значения незнакомых слов и выражений;</p> <p>8) учить обучающихся рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;</p> <p>10) вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады.</p>
--	--

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества	<p>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах:</p> <p>1) формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами,</p> <p>2) организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их "узнавание" и называние с целью "опредмечивания",</p> <p>3) рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;</p>

- 4) отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;
 - 5) побуждать обучающихся демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;
 - 6) развивать у обучающихся восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;
 - 7) знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогическим работником;
 - 8) учить обучающихся анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;
 - 9) развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых обучающиеся разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;
 - 10) развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;
 - 11) включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бежит, спит, "служит");
 - 12) знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;
 - 13) развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе "подвижной аппликации", без наклеивания;
 - 14) уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);
 - 15) совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;
 - 16) развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации.
- Развитие воображения и творческих способностей обучающихся:
- 1) побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;
 - 2) формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;

	<p>3) учить обучающихся определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;</p> <p>4) развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;</p> <p>5) побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодейтельности (задания "Нарисуй волшебный замок", "Несуществующее животное", "Чудо-дерево"); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;</p> <p>6) поддерживать стремление обучающихся к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;</p> <p>7) обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок;</p> <p>8) побуждать обучающихся изображать себя, окружающих;</p> <p>9) закреплять пространственные и величинные представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;</p> <p>10) развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;</p> <p>11) вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно.</p>
<p>Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству</p>	<p>1) знакомить обучающихся с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства);</p> <p>2) развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</p> <p>3) закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства "музейной педагогики";</p> <p>4) знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.</p>
<p>Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности</p>	<p>1) организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;</p> <p>2) формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу</p>

или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;

- 3) привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо);
- 4) побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;
- 5) создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;
- 6) привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;
- 7) побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;
- 8) использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;
- 9) формировать у обучающихся музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь);
- 10) развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;
- 11) знакомить обучающихся с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру обучающихся, обогащать их музыкальные впечатления;
- 12) развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;
- 13) расширять и уточнять представления обучающихся о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития обучающихся с ЗПР;
- 14) привлекать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть, элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;
- 15) формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;
- 16) развивать певческие способности обучающихся (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм,

	<p>мелодию;</p> <p>17) формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;</p> <p>18) расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч;</p> <p>19) совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;</p> <p>20) учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;</p> <p>21) развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;</p> <p>22) учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро - медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;</p> <p>23) согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;</p> <p>24) стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;</p> <p>25) учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас обучающихся для описания характера музыкального произведения</p>
--	---

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Физическое развитие"

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ	<p>1) знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании - для ног, рук, туловища);</p> <p>2) систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности</p>

суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости обучающихся, расслабление гипертонуса мышц;

3) осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности обучающихся; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных обучающихся (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;

4) проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у обучающихся самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;

5) проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности - песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов);

6) учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям обучающихся, но и несколько превышать их);

7) внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для обучающихся, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность);

8) контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения);

9) осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей обучающихся;

10) включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у обучающихся;

11) объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника);

12) учить обучающихся элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;

	<p>13) развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;</p> <p>14) проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц;</p> <p>15) побуждать обучающихся рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;</p> <p>16) привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности обучающихся, к закреплению у обучающихся представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по физической культуре</p>	<p>1) создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность обучающихся (например, предлагать детям игровые задания: "пройди между стульями", "попрыгай как зайка");</p> <p>2) использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, "гимнастику" пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;</p> <p>3) учить обучающихся выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях;</p> <p>4) развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа "Ромашка", "Островок", "Валуны");</p> <p>5) способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений;</p> <p>6) совершенствование качественной стороны движений - ловкости, гибкости, силы, выносливости;</p> <p>7) развивать точность произвольных движений, учить обучающихся переключаться с одного движения на другое;</p> <p>8) учить обучающихся выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырёх движений;</p> <p>9) воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;</p> <p>10) формировать у обучающихся навыки контроля динамического и статического равновесия;</p> <p>11) учить обучающихся сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);</p>

	<p>12) закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;</p> <p>13) закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;</p> <p>14) учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;</p> <p>15) продолжать учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;</p> <p>16) учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;</p> <p>17) включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;</p> <p>18) совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп;</p> <p>19) стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);</p> <p>20) формировать у обучающихся навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;</p> <p>21) стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;</p> <p>22) развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения);</p> <p>23) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает, обучающиеся выполняют).</p>
<p>Коррекция недостатков и развитие ручной моторики</p>	<p>1) дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;</p> <p>2) развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагогического работника; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.</p> <p>3) развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать</p>

каждый палец на руке;

- 4) тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);
- 5) развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;
- 6) применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;
- 7) развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;
- 8) развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;
- 9) развивать технику тонких движений в "пальчиковой гимнастике"; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;
- 10) формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;
- 11) развивать хват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;
- 12) учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;
- 13) развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;
- 14) учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);
- 15) развивать динамический праксис, чередование позиций рук "кулак - ладонь", "камень - ножницы");
- 16) учить обучающихся выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;
- 17) учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы).

Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:

- 1) формировать базовые графические умения: проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки, соединять элементы на нелинованном листе;
- 2) развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;
- 3) учить обучающихся заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;

<p>Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений; 2) вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции; 3) формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики; 4) развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии; 5) формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот; 6) развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида - надули щеки).
<p>Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы</p>	<p>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку); 2) способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий; 3) при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия); 4) развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность; 5) развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации; 6) формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...); 7) развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений; 8) развивать у обучающихся навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений; 9) учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы; 10) формировать у обучающихся устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку; 11) закреплять у обучающихся умения анализировать свои движения, движения других детей,

	<p>осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;</p> <p>12) подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;</p> <p>13) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют);</p> <p>14) учить обучающихся отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом.</p>
--	---

2.4. Программа воспитания

2.4.1. Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания детей в СРП лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника СРП и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания отражено взаимодействие участников образовательных отношений (далее – ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. При подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Основные направления воспитательной работы

Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека, семьи, дружбы, сотрудничества** лежат в основесоциального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

2.4.2. Целевой раздел

Общая цель воспитания – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной

социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормам и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

2.4.2.1. Задачи воспитания

Задачи воспитания формируются на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

2.4.2.2. Направления воспитания

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения

детьми всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности:

- игровая;
- коммуникативная;
- познавательно-исследовательская;
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- конструирование из разного материала;
- изобразительная;
- музыкальная;
- двигательная.

Дошкольное образование – процесс непрерывный (ежесекундный) и реализуемый во всех режимных моментах (повседневная бытовая деятельность, игры, занятия, прогулки и т.д.). Именно поэтому воспитательный процесс должен осуществляться постоянно, выполняя поставленные задачи Программы воспитания.

Процесс воспитания - это процесс формирования морального сознания, нравственных чувств и привычек, нравственного поведения с первых лет жизни ребенка.

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы СРП, формирование которых в совокупности обеспечит полноценное и гармоничное развитие личности детей:

1. Патриотическое направление воспитания.
2. Духовно-нравственное направление воспитания.
3. Социальное направление воспитания.
4. Познавательное направление воспитания.

5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.
6. Трудовое направление воспитания.
7. Этико-эстетическое направление воспитания.

В каждом из перечисленных направлений воспитания существуют свои подразделы, которые тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и во все виды детской деятельности в образовательном процессе.

Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

– воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

– воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

– воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

– ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

– организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

– *формированию правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.*

Содержание воспитательной деятельности по патриотическому направлению в интеграции с содержанием образовательных областей

Направление	Патриотическое направление воспитания Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине
Подраздел	Родная страна, родной город.
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возрастная специфика	
до 4 лет	- напоминать детям название города, в котором они живут; - развивать предпосылки творчества.
Подраздел	Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу. Семья.
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная.
Возрастная специфика	
до 4 лет	- формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье; - воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям;
Подраздел	Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу. Детский сад.
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно- исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная.
Возрастная специфика	
до 4 лет	<ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для развития у каждого ребенка чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду; - развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности ит. д.); - обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игры отдыха; - развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Социальное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная **цель** социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные **задачи** социального направления воспитания:

– формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

– формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

– развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

– организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду ит. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;

– воспитывать у детей навыки поведения в обществе;

– учить детей сотрудничать, организуя групповые формы продуктивных видов деятельности;

– учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;

– организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

– создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Содержание воспитательной деятельности по социальному направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей

Направление	Социальное направление воспитания Формирование личности ребенка, ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе
Подраздел	Образ Я
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно- исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возрастная специфика	
до 4 лет	- формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.
Подраздел	Нравственное воспитание.
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная, самообслуживание и элементы бытового труда
Возрастная специфика	
до 4 лет	- способствовать усвоению детьми общепринятых морально- нравственных норм и ценностей; - воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; - развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.;

	- формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.
Подраздел	Формирование личности ребенка
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно- исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная.
Возрастная специфика	
до 4 лет	- способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям; - развивать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; - поощрять первичные проявления самостоятельности (попытка собрать пирамидку, сделать куличик, самостоятельно есть ложкой и пр.), целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Познавательное направление воспитания

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги,
- интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

– совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

– организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

– организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Содержание воспитательной деятельности по познавательному направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей

Направление		Познавательное направление воспитания Формирование ценности познания	
Подраздел		Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).	
Интеграция в образовательные области		Социально-коммуникативное художественно-эстетическое физическое развитие.	развитие, познавательное развитие, речевое развитие, развитие,
Интеграция в детскую деятельность		Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.	
Возрастная специфика			
до 4 лет	- вызывать интерес к труду близких взрослых; - побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).		
Подраздел		Формирование основ экологического сознания.	

Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, восприятиехудожественной литературы и фольклора, двигательная, самообслуживание и элементыбытового труда
Возрастная специфика	
до 4 лет	<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать бережное отношение к животным; - учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред); - одеваться по погоде.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – здоровье.

Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в СРП.

Формирование у дошкольников *культурно-гигиенических навыков* является важной частью воспитания *культуры здоровья*. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в СРП.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей.

Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с

семьей.

Содержание воспитательной деятельности по физическому и оздоровительному направлениям воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей

Раздел		Формирование основ безопасности.	
Подраздел		Безопасное поведение в природе.	
Интеграция в образовательные области		Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.	
Интеграция в детскую деятельность		Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд.	
Возрастная специфика			
до 4 лет	-	знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).	
Подраздел		Безопасное поведение на дорогах.	
Интеграция в образовательные области		Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.	
Интеграция в детскую деятельность		Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование из различного материала, изобразительная, двигательная.	
Возрастная специфика			
до 4 лет	-	формировать первичные представления о машинах, улице, дороге; - знакомить с некоторыми видами транспортных средств.	
Подраздел		Безопасность собственной жизнедеятельности.	
Интеграция в образовательные области		Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.	

Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно- исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возрастная специфика	
до 4 лет	<ul style="list-style-type: none"> - знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами; - знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно»; - формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

Трудовое направление воспитания

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная **цель** трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических,

умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Содержание воспитательной деятельности по трудовому направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей

Раздел	Трудовое направление воспитания Формирование позитивных установок к труду и творчеству.
Подраздел	Развитие навыков самообслуживания.
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд.
Возрастная специфика	

до 4 лет	<ul style="list-style-type: none"> - способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания; - учить самостоятельно, пить из чашки, правильно держать ложку; - учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); - в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; - приучать к опрятности.
Подраздел	Приобщение к доступной трудовой деятельности.
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательная, исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование из различного материала, изобразительная, двигательная.
Возрастная специфика	
до 4 лет	<ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности; - привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (безхлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.; - приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр, расставлять игровой материал по местам; - поощрять интерес детей к деятельности взрослых; - обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т. д.), - объяснять, зачем он выполняет те или иные действия; воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культурной стране и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и

выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

– воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Содержание воспитательной деятельности по этико-эстетическому направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей

Раздел	Этико-эстетическое направление воспитания	
Подраздел	Развитие социального и эмоционального интеллекта.	
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.	
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд.	
Возрастная специфика		
до 4 лет	<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать эмоциональную отзывчивость; - обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище; - поощрять умение пожалеть, посочувствовать. 	
Развитие общения.		
Подраздел	Развитие общения.	
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.	
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, музыкальная.	
Возрастная специфика		
до 4 лет	<ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей опыт поведения в среде сверстников; - воспитывать чувство симпатии к ним; - способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений. 	
Усвоение общепринятых норм поведения		
Подраздел	Усвоение общепринятых норм поведения	
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.	
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, музыкальная.	
Возрастная специфика		
до 4 лет	<ul style="list-style-type: none"> - формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого; - приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят. - воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой 	

спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».
--

2.2.4.3. Целевые ориентиры воспитания

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста

Портрет ребенка раннего возраста (к 4-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.

Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико -эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

3. Организационный раздел

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория СРП, групповую комнату, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

При проектировании РППС были учтены:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно- исторические и природно-климатические условия, в которых находится СРП;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для детей раннего возраста;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников СРП, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников. При выборе материалов и игрушек для РППС ориентировались на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей 1,6 – 2 лет группы раннего возраста.

Развивающая предметно-пространственная среда группы раннего возраста «Кроха»:

- содержательно-насыщена;

- трансформируема;
- полифункциональна;
- вариативна;
- доступна;
- безопасна;
- эстетически-привлекательна.

Пространство групп организовано в виде разграниченных уголков, развивающих центров, оснащенных достаточным количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, экспериментирования, конструирования и пр.). Все предметы доступны детям.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, интересами детей.

Образовательная область	Формы организации	Содержание
Социально- коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • уголок патриотического воспитания • уголок ОБЖ • уголок сюжетно-ролевых игр 	<ul style="list-style-type: none"> • Фотоальбомы ближайшего окружения, книги, иллюстрации • Дидактические игры по безопасности, ПДД, книги, картинки. • Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Кухня»
Познавательно-развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Уголок сенсомоторного развития • уголок природы • уголок экспериментирования 	<ul style="list-style-type: none"> • Разнообразные пособия и игры: шнуровки, бусы, мозаики, пирамиды и др. • календарь природы; коллекция природных материалов. • емкости разной вместимости, стол для экспериментирования с водой и песком, природными материалами.

Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • уголок театрального творчества • уголок речевого развития 	<ul style="list-style-type: none"> • Наборы театра би-ба-бо, пальчикового театра, театральные костюмы, наборы плоскостного театра из картона и для фланелеграфа, разнообразные предметы для декораций. • предметные и сюжетные картинки, дидактические и настольно-печатные игры, материалы по развитию речи детей, книги в соответствии с программой.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • уголок творчества • уголок музыкального развития • уголок конструирования 	<ul style="list-style-type: none"> • материалы по ознакомлению с искусством и народным творчеством, бумага для рисования, раскраски, цветная бумага, цветные карандаши, фломастеры, трафареты, пластилин. • Различные музыкальные инструменты; фонотека, в которой находятся записи классической и народной музыки, звуки природы (леса, голоса птиц, шум моря), а также различные музыкальные сказки. • Различные виды строительного материала настольного и напольного.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • уголок физического развития 	<ul style="list-style-type: none"> • Обручи, мячи разных размеров и из разных материалов, кегли, массажные дорожки, скакалки, предметы и атрибуты для подвижных игр, картотека игр, физкультминутки, считалки и т.д.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в групповом помещении в соответствии с Программой обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

План развития РППС в группе на 2024-2025 учебный год (см. приложение 2)

3.2. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение программы

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение Программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Программа обеспечена учебно-методическим комплектом. В комплект входят:

- Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ЗПР СРП ГБОУ школа-интернат №2 г.о. Жигулёвск;
- комплексно-тематическое планирование;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- электронные образовательные ресурсы.

Примерный перечень художественной литературы от 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...». Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого). Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар.

песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной). 198 ФОП ДО - 03 Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница». Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр». Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

Список методической литературы

1. «От рождения до школы» Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – Москва, Мозаика - Синтез, 2014г.
2. В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду вторая группа раннего возраста» Мозаика – Синтез, Москва 2014г.
3. И. А. Помараева, В. А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» Мозаика - Синтез, Москва 2009г.
4. О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» - Мозаика - Синтез, Москва 2009г.
5. Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» Мозаика - Синтез Москва 2009г.
6. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Первая младшая группа» - Мозайка - синтез, Москва, 2014г.

7. О. А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» - Москва, Мозаика - синтез, 2009г.
8. Э. Я. Степанкова «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет» - Москва, Мозаика - Синтез, 2014г.
9. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой. Первая младшая группа / авт – сост. В. Н. Мезенцева, О. П. Власенко – Волгоград, Учитель, 2011г.
10. Комплексные занятия по программе под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. Первая младшая группа / авт – сост. О.П. Власенко, Т. В. Ковригина, В.Н. Мезенцева, О. В. Павлова. – Волгоград, Учитель, 2012г.
11. Перспективное планирование воспитательно - образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой. Первая младшая группа / авт – сост. В.И. Мустафаева, М.Н. Павлова, И. А. Осина, Е. В. Горюнова. – Волгоград: Учитель, 2011г.
12. Н. Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» - Москва, Мозаика-Синтез, 2010г.
13. Э.Г. Пилюгина «Сенсорные способности малыша» - Москва, «Мозаика-Синтез», 2003г.
- 14.Т.В. Королева «Занятия по рисованию с детьми 2-3 лет» - Москва, Сфера, 2009г.
15. Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста» - Москва, Мозаика-Синтез, 2005г.
16. Д.Н. Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет» - Москва, Мозаика-Синтез, 2007г.
17. Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста» - Москва, Мозаика-Синтез, 2007г.
18. Д.Н. Колдина «Игровые занятия с детьми 2-3 лет» - Москва, Сфера, 2010г.
19. З. А. Нефедова «Хрестоматия» - Москва, 2000г.
20. В. В. Гербова «Приобщение детей к художественной литературе» -Москва, Мозайка- Синтез, 2006г.
21. Л. А. Венгер, О. М. Дьяченко «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста» - Москва, Просвещение, 1989г.
22. Куцакова Л. В. «Конструирование и художественный труд в детском саду» - ООО «ТЦ Сфера», 2005г.
23. Е.А. Янушко «Сенсорное развитие детей раннего возраста» - Москва, Мозаика - Синтез, 2011г.
- 24.Е.А. Янушко «Развитие речи у детей раннего возраста» - Москва, Мозаика - Синтез, 2012г.
25. А.И. Максаков «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников» -Москва, Мозаика - Синтез, 2006г.

3.3. Режим и распорядок дня

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребенка в течение дня, обеспечено сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводятся наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организация образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021г. №2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня группы раннего возраста компенсирующей направленности:

День недели	Время	Режимные моменты
Два раза в неделю	10 минут	Приём детей. Игры. Самостоятельная детская деятельность.
	10 минут	Утренняя гимнастика
	10 минут	Совместная организованная деятельность воспитателя с детьми.
	5 минут	Музыкальная пауза
	25 минут	Игры. Самостоятельная и организованная детская деятельность.
	10 минут	Совместная организованная деятельность воспитателя с детьми.
	20 минут	Игры. Самостоятельная и организованная детская деятельность. Уход домой.

Расписание занятий

День недели	Время	Режимные моменты
понедельник	10 мин	Социально-коммуникативное развитие (интегрируется в условиях ЕЖС)
	10 мин	Речевое развитие (интегрируется в условиях ЕЖС)
вторник	10 мин	Познавательное развитие / Социально-коммуникативное развитие
	10 мин	Физическое развитие
среда	10 мин	Социально-коммуникативное развитие (интегрируется в условиях ЕЖС)
	10 мин	Художественно-эстетическое развитие (интегрируется в условиях ЕЖС)
четверг	10 мин	Речевое развитие
	10 мин	Художественно-эстетическое развитие
пятница	10 мин	Познавательное развитие (интегрируется в условиях ЕЖС)
	10 мин	Физическое развитие (интегрируется в условиях ЕЖС)

Комплексно - тематическое планирование по реализации образовательных областей

неделя	Лексическая тема	Образовательная область	Основные задачи работы с детьми	Формы работы: непрерывная образовательная деятельность (НОД), совм. д-ть, самост. деят.; проекты, с/р, театрализованные игры и др.
Сентябрь				
1-2 неделя	«Наша группа»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • адаптировать детей к условиям СРП. • Воспитывать добжелательное отношение к сверстнику • формировать умение называть взрослых и сверстников по имени. • развивать умение играть не ссорясь. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных ребят. • учить детей под контролем взрослого мыть руки, насухо вытирать полотенцем 	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия по групповой комнате. • Игровая ситуация «Кукла Катя знакомится с ребятами». • Игровая ситуация «Пожелания» • Пальчиковая игра «Пальчики здороваются» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровая ситуация «Я хороший». • Рассказывание потешки при умывании «Водичка, водичка»
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • познакомить детей с помещениями группы и их назначением (групповая комната, туалетная комната, спальня), а также личным шкафчиком, кроватью, игрушками. • помогать детям ориентироваться в помещении. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие предметных действий. • познакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций по теме. • Беседа «Какие игрушки у нас в группе» • «Знакомимся с куклой Катей» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Д/и «Найди такую же» • Д/и «Что это?»

		<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • учить слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать). • Формировать умение рассказать о предмете (Что это?, какого цвета, назвать размер и т д) <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести прощаясь с мамой (папой, бабушкой). • способствовать развитию речи как средства общения. 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа на тему «Что такое детский сад?» • «Чудесный мешочек» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • ЧХЛ: «Наш любимый детский сад» О.Александрова, «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»
		<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • формировать представление о том, что красками рисуют, а из пластилина лепят. • Формировать умение держать кисть правильно. • Формировать навыки работы детей с пластилином (скатывание, расплющивание). <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомить с деталями строительного материала (кубик), вариантами расположения строительных форм на плоскости (ставить кубик на кубик). • Развивать умение работать с пластилином 	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование «Каляки-маляки» • Лепка «Солнышко» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Конструирование «Башенка из кубиков» • Лепить из пластилина колобок • ЧХЛ: А.Барто «Игрушки»

		<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • развивать движения в ходе разнообразных форм двигательной деятельности. • развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры • развитие общей моторики. 	<ul style="list-style-type: none"> • П/И «Как ходят звери» • П/И «Пузырь». • Игра малой подвижности «Тепло- холодно» <p style="text-align: center;">Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра малой подвижности «Угадай кто кричит» • Дыхательное упражнение «Понюхаем цветочки» • Пальчиковая гимнастика «пальчики»
--	--	----------------------------	--	--

3 неделя	«Ягоды»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Развивать коммуникативные способности развивать умение играть не ссорясь. формировать опыт поведения в среде сверстников. формировать представление о правилах безопасного поведения <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> учить выполнять последовательную цепочку действий при мытье рук: закатать рукава-открыть кран-взять мыло-намылить руки-смыть мыло- закрыть кран-вытереть руки полотенцем-опустить рукава 	<ul style="list-style-type: none"> «Здравствуйте» Ди «Что лишнее?» Труд.поручение: уберем игрушки на место. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> Ди «Чистые руки» Ди «Умоем куклу Катю» Чтение потешки «Кран откройся...»
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Формировать умение различать цвета и называть (какой это цвет) развивать внимание и память. учить различать ягоды по внешнему виду и называть их. развитие предметных действий. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> развивать умение составлять целое из 2 частей. 	<ul style="list-style-type: none"> Рассматривание иллюстраций «Ягоды» Игра «Какой» Ди «Найди зеленый, красный» Картинки вкладыши «Во саду ли, во огороде» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> Ди «Чего не стало?» Ди «Разрезные картинки» (из 2-х частей) на тему ягоды
		Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов. Формировать умение рассматривать картинки с опорой на вопросы воспитателя. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> Формировать умение рассматривать картинки с опорой на вопросы воспитателя. 	<ul style="list-style-type: none"> Беседа на тему «Ягоды в лесу» ЧХЛ: «Спеет земляника» О. Молоканова. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> Рассматривание иллюстраций в книгах и называть знакомые предметы.

		Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • учить рисовать при помощи пальчиков. • учить различать цвета. • продолжить знакомить с пластилином (мягкий). Учить отщипывать кусочек от большого куска пластилина. <p>формировать умение раскатывать пластилин на доске или ладони круговыми движениями (шарик). И крепить к листу бумаги.</p> <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать знакомить детей с деталями строительного материала (кубик), вариантами расположения строительных форм на плоскости. • развивать умение различать количество предметов(много). 	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование «Земляника» • Лепка «Земляника красная» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • ЧХЛ: А.Барто «Флажок» • Конструирование «Высокая башенка из кубиков»
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • побуждать играть в подвижные игры. • формировать умение сосредоточиваться, настраиваться на восприятие речи и давать ответные двигательные реакции. • учить бегать, не наталкиваясь друг на друга 	<ul style="list-style-type: none"> • П/И «Горячий мяч» • П/И «Солнышко и дождик» • П/И «Иди тихо» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра малой подвижности «Не разбуди мишку» • Дыхательное упражнение «шарик» • Пальчиковая гимнастика «Ёжик»
4 неделя	«Грибы»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • создавать хорошее настроение у детей, развивать коммуникабельность • формировать начальные навыки ролевого поведения. • развивать умение играть совместно со сверстниками. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать ориентировку в пространстве. • учить умываться под присмотром взрослого. 	<ul style="list-style-type: none"> • «Волшебный клубочек». • «Вот мы в автобусе сидим». • «Красивые игрушки» • Ди «Поручения» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ду «Чистый ротик» • Чтение потешки «Ай, лады-лады- лады...»
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение выкладывать грибочки в отьерстия и различать основные цвета 	<ul style="list-style-type: none"> • Ди «Грибочки по местам» • «Спрячем и найдём» • Ди «Разложи по корзинкам»

		<ul style="list-style-type: none"> развивать умение ориентироваться в пространстве группы <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <p>Развивать внимание, мышление</p>	<p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> Ди «Разложи по корзинкам»
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> активизировать в речи детей употребление глаголов; прилагательных. познакомить детей с художественной литературой. учить отвечать на вопросы воспитателя. поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> помочь понять значение слов вверх- вниз, научить отчетливо произносить их. формировать умение отвечать на вопросы, повторять несложные фразы 	<ul style="list-style-type: none"> Рассматривание иллюстраций по теме «грибы» «В лес по грибочки» ЧХЛ: В. Сутеева «Под грибом» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> Ди «Поручение»
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> учить держать правильно кисточку, формировать умение закрашивать шляпку гриба, не заходя за контур. формировать умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями сплющивать его (шляпка гриба), раскатывать пластилин прямыми движениями (ножка гриба). Формировать графомоторные навыки <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> продолжать знакомить детей с деталями строительного материала (кубик, кирпичик), вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать в домашних условиях знакомить с свойствами пластилина, красок, карандашей 	<ul style="list-style-type: none"> Рисование «Гриб-боровик» Лепка «Грибочки» Графомоторика «Грибочек», «Дождик» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> Конструирование «Башенка из кирпичиков» ЧХЛ: «Стихи про грибы» Лепка «Грибочек»

		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> учить соблюдать правила игры. учить выполнять движения согласно тексту. учить взаимодействию. развитие мелкой моторики рук. развивать внимание и быстроту реакции. учить детей перепрыгивать через шнур на двух ногах. 	<ul style="list-style-type: none"> П/И «Принеси игрушку» П/И «Не опоздай» Игра малой подвижности «Прокати мяч» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> Игра малой подвижности «Прыгни через шнур» Пальчиковая гимнастика «Мяч катаю»
Октябрь				
1 неделя	«Осень»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> формировать элементарные представления об изменении социального статуса(взрослении) ребенка в связи с началом посещения детского сада. развивать представления о положительных сторонах детского сада. формирование позитивного настроения, доброжелательного отношения друг к другу развитие памяти, внимания, наблюдательности. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> учить детей правильно держать ложку, есть пищу тщательно прожёвывая и пить не проливая. 	<ul style="list-style-type: none"> «Мне нравится в детском саду» «Здравствуй, друг» “Помоги Медвежонку” Д/и «Чего не стало?» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> «Я сам» Ду «Чистые ручки» ЧХЛ: С. Михалков «Про девочку которая плохо кушала»
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> формировать представление о доступных явлениях природы. формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе (похолодание, на деревьях желтеют и опадают листья, созревают многие овощи). Формировать умение ориентироваться на плоскости развитие внимания и памяти. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> формировать умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. 	<ul style="list-style-type: none"> Рассматривание иллюстраций на тему «Осень» Д/и «Сколько листочков?» Д/И “Украшим коврик” <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> Д/и «Чудесный мешочек» И/у «Что катится, что не катится»

			<ul style="list-style-type: none"> • формировать умения производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить. 	
		Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • расширять словарный запас детей (дождь, ветер, листопад). • формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песни. • учить правильно произносить звук «у»(изолированный и в звукосочетаниях) <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <p>формировать умение отвечать на вопросы, повторять несложные фразы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа на тему «Осень» • Рассматривание иллюстраций на тему «Осень» • ЧХЛ «В лесу» Чарушин • Д/у «Ау-у-у», «Паровоз» • <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ди «Поручения» • Чтение потешек про «Осень»

		Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • формировать умение держать кисть свободно (чуть выше железного наконечника); набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. • формировать умение различать синий цвет, правильно называть его. • формировать умение изображать знакомые предметы(лужи), располагая изображение по всему листу. • учить рисовать предметы округлой формы. • познакомить детей с техникой размазывания пластилина по поверхности – пластилинография. • учить отщипывать небольшие кусочки пластилина и размазывать в виде капелек дождя по листу бумаги. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать умение сооружать машину по образцу. • побуждать к использованию дополнительных сюжетных игрушек(матрешка) для обыгрывания постройки. 	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование «Лужи на дорожках» • Лепка «Дождик кап-кап» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Конструирование «Машина» • ЧХЛ: А. Голенко «Дождик», Е. Железнова «Машина».
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • учить детей ходить и бегать враспынную, не наталкиваясь друг на друга. • формировать у детей умение действовать по сигналу воспитателя. • формирование наблюдательности, внимания и памяти у детей. • развивать умение сохранять равновесие. • развитие мелкой моторики рук. 	<ul style="list-style-type: none"> • Пд «Солнышко и дождик» • Пд «Вот как мы умеем» • Игра малой подвижности «Кто пройдет тише» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пальчиковая гимнастика «Кот и мышки» • Дыхательное упражнение «Шарик»

2 неделя	«Деревья осенью»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • развивать умение играть со сверстниками. • учить детей одеваться в определенной последовательности, воспитывать отзывчивость. • учить узнавать и называть предметы одежды. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • побуждать детей самостоятельно находить своё полотенце, тщательно вытирать лицо и руки, вешать на место; развивать ориентировку в пространстве, внимательность. <p>Формировать представления детей об осенней одежде</p>	<ul style="list-style-type: none"> • «Закачалось деревцо...» • Ди «Оденем куклу Машу на прогулку» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Д/у «Где мое полотенце?» • Беседа на тему «Одежда осенью»
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе (похолодание, на деревьях желтеют и опадают листья). • знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. • развивать умения замечать красоту осенней природы. • формировать умение подбирать предметы одежды по цвету <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <p>учить различать цвета (красный, желтый, зеленый) на примере осенних листьев, составлять осенний букет самостоятельно.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • «Деревья осенью» • Д/И “Подбери одежду по цвету” • И/у «Спрячь кубик, спрячь шарик» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Д/и «Осенние листья»

		<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширять словарь по теме: ствол, листья, ветки. • учить отвечать на вопросы воспитателя. • побуждать повторять несложные фразы. • обогащать словарь детей глаголами: летят, кружатся, падают, шуршат, шелестят. • упражнять в отчетливом произношении звуков «у», «ш - ш» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <p>Продолжать обогащать словарь детей, активизировать его</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций по теме недели. • Беседа «Волшебный лес, полон чудес» <p>Артикуляционная гимнастика: «Ветерок, «Листочки»</p> <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • ЧХЛ: В.Субботина «Береза» • Ди «Найди такой же листик» 	
		<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать умение изображать знакомые предметы(листопад). • формировать умение рисовать штампом , уподобляя предметам: листочкам, располагая их на дереве, в воздухе и на земле. <ul style="list-style-type: none"> • учить детей отщипывать кусочки пластилина (красный, желтый, зеленый) прикладывая к изображению дерева и прижимать. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнять в умении приставлять кубики друг к другу. • развивать умение сооружать поезд по образцу. 	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование «Осеннее дерево» • Коллективная работа по лепке «Листопад» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Конструирование «Поезд для матрешки» • ЧХЛ: потешки, заклички(на тему осень); Н. Чарушина-Капустина «Лесная сказка» 	
		<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры • Развитие общей моторики • упражнять детей в беге 	<ul style="list-style-type: none"> • П/и «Собирает ветер тучки» • П/и «Беги к флажку» • П/И «Мыши и кот» • Дыхательное упражнение «Подуй на листик» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <p>Игра малой подвижности «Кружатся листочки»</p>	

				<ul style="list-style-type: none"> Пальчиковая гимнастика «Собираем листочки»
3 неделя	«Овощи»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Продолжать воспитывать доброжелательные отношения между жетями воспитывать самостоятельность и активность в игре, формировать умение расставлять игровой материал по местам после игры. развитие зрительного внимания; развитие умения классифицировать предметы по признакам. развивать умение играть не ссорясь <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> учить обувать правильно обувь. 	<ul style="list-style-type: none"> “Познакомиться с соседом справа, ...” «Игра с деревянными игрушками» Д/и «Что лишнее?» «Мы играем в театр» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> Д/и «Хитрые башмачки»
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> познакомить с овощами, их формой, цветом, учить цвета; зеленый, желтый, красный. формировать умение различать по внешнему виду овощи. формировать умение включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним(обводить руками части предмета, гладить их и др.) развивать внимание и память. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> формирование умения выполнять действия с предметами: гладить ладошкой, различать по внешнему виду 	<ul style="list-style-type: none"> Д/и «Узнай и назови овощи». «Овощи» Д/и «Чего не стало?» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> И/у «Найди овощ или фрукт по описанию»

		Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение рассматривать овощи , описывать их • напомнить детям сказку «Репка». Вызвать желание рассказывать сказку вместе с воспитателем. • Активизировать словарь детей <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Активизировать словарь детей 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций по теме «Овощи» • Чтение р.н.с. «Репка» • <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ду «Кто что ест?» • Беседа «Что растет в огороде?»
		Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение детей в аппликации с использованием заготовок – форм • Формировать умение использовать приемы действия м бумагой – намазывать клей на фигурку при помощи клея – карандаша, прикладывать изображение к основе, прижимать всей ладонью и промакивать салфеткой, • развивать творческие способности, чувство формы, цвета. • Формировать умение ориентироваться на листе бумаги • учить раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями(колбаска). <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с деталями строительного материала(кубик), вариантами расположения строительных форм на плоскости. • развивать умение сооружать поезд по памяти. • Закреплять дома навыки аппликации, ориентироваться на листе бумаги 	<ul style="list-style-type: none"> • Аппликация «Овощи – банка с помидорками и огурцами» • Лепка «Морковки» • <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Конструирование «Поезда большой и маленький» • Аппликация «Овощи» • ЧХЛ: «Репка», «Корзина с овощами», потешки.

		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • упражнять детей выполнять бег враспынную, • Учить делать прыжки на двух ногах с продвижением вперед. • Формировать чувство ритма. • побуждать детей выполнять движения за воспитателем. Создавать у детей радостное, непринужденное настроение. • упражнять детей ловить и кидать мяч обратно. • развитие координационных способностей. 	<ul style="list-style-type: none"> • П/и «Найди свой цвет» • П/и «Зашагали ножки» • П/и Поезд <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пальчиковая игра «Капуста» • П/и «По ровненькой дорожке»
4 неделя	«Фрукты»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать внимание к сверстнику, способствовать объединению детей в группе • развивать умение играть со сверстниками не ссорясь, радоваться красивым игрушкам. • расширять представления о возможностях использования групповой комнаты. Знакомить со способами приготовления простейших блюд. • <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать умение аккуратно мыть руки, закатывать рукава, не проливать воду на пол, насухо вытирать их личным полотенцем; формировать умение мыть руки перед едой, хорошо намыливать руки и тщательно смывать грязь. • воспитывать отзывчивость, желание помочь. 	<ul style="list-style-type: none"> • “Прилетела птичка” • «Филимоновские игрушки» • Д/и «Кукла Катя варит обед» • <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ду «Сухие рукава» • «Для чего нужна посуда?»
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • формировать умение различать фрукты по внешнему виду (яблоко, груша). 	<ul style="list-style-type: none"> • «Фрукты» • Д/И «Владыши» - фрукты

		<ul style="list-style-type: none"> • упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (красные яблоки-желтые яблоки). • развитие тактильных ощущений. Упражнять отгадывать фрукты. <p style="text-align: center;">Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик. • формирование сооружать простые постройки. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ди «Волшебный мешочек» <p style="text-align: center;">Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровая ситуация «Строим стульчики для матрешек»
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • учить различать по внешнему виду и называть фрукты (яблоко, груша, слива). Дать обобщенное понятие «фрукты». Активизация словаря по теме «фрукты». • учить детей отвечать на вопросы воспитателя. • упражнять детей в названии овощей и фруктов. • Активизация в речи прилагательных: круглое, сладкое, спелое, красное и т.д. <p style="text-align: center;">Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнять детей в названии овощей и фруктов. • Активизация в речи прилагательных: круглое, сладкое, спелое, красное и т.д. 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Что растет в саду». • Чтение сказки В. Сутеева «Мешок яблок» • Ди «Что где растет?» • Рассматривание иллюстраций по теме. <p style="text-align: center;">Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Заучивание потешки «Яблочко» • Ни «Собираем урожай»

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • учить рисовать круги разного диаметра. Развивать умение закрашивать, не заходя за контур. • учить держать кисточку правильно(свободно) – тремя пальцами чуть выше железного наконечника. • учить детей скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней и придавать ему форму яблока. <p style="text-align: center;">Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить детей выкладывать «кирпичики» плашмя и приставлять их друг к другу узкой короткой стороной. • развивать умение сооружать дорожку по образцу. 	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование «Фрукты» • Лепка «фруктовая тарелочка» <p style="text-align: center;">Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Конструирование «Дорожка для матрешки» • Чтение потешек, стихов про фрукты.
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей равновесие в движении. • учить детей действовать по сигналу. • Развивать ориентировку в пространстве. • Развивать ловкость. • учить детей сматывать веревочку. • Развивать мелкую моторику рук, согласованность движения кистей руки пальцев. 	<ul style="list-style-type: none"> • П\и «Карусели» • П\и «Догони меня» • Игра малой подвижности «Моталочка» <p style="text-align: center;">Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра малой подвижности «Тихо-тихо мы сидим» • Пальчиковая игра «Апельсин»

Ноябрь

1 неделя	«Игрушки»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать доброжелательное отношение друг к другу, формировать умение действовать по сигналу • учить детей одеваться в определенном порядке (при помощи взрослого). • учить употреблять в активной речи местоимение «я». • Привлекать к выполнению простейших трудовых действий: совместно со взрослым накрывать на стол. • учить детей здороваться и прощаться (по наминаю взрослого). <p style="text-align: center;">Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать учить намыливать руки мылом. 	<ul style="list-style-type: none"> • “Прячемся от дождика” • Рассматривание сюжетных картинок «Игрушки», «Дети играют» • Ди «Я играю» • «Мы накрываем на стол» <p style="text-align: center;">Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ди «Мыльные перчатки» • Чтение стихов про игрушки.
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, шарик, кирпичик). • Формировать умение соотносить предметы по величине • Закреплять значение слов: большой, маленький, больше, меньше <p style="text-align: center;">Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • познакомить с некоторыми предметами и звуками, которые они могут издавать. • развивать слуховое внимание. 	<ul style="list-style-type: none"> • Илу «Что в мешочке?» • «Мы играем» • “Ёжик” • <p style="text-align: center;">Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ди «Угадай по звуку»
		Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • способствовать появлению в словаре детей обобщающего понятия «игрушки». • обогащать словарь детей существительными, обозначающими название игрушек. 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Мои любимые игрушки» • ЧХЛ: А. Барто «Игрушки» • Ди «Мои игрушки» <p style="text-align: center;">Дома с родителями в условиях естественных</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • познакомить детей с произведением; побуждать детей повторять знакомые слова. <p style="text-align: center;">Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить узнавать, находить или показывать игрушки по просьбе взрослого. Называть их в именительном падеже. • учить четкому произношению различных звуко сочетаний. 	<p style="text-align: center;">жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Игра с куклой Аленушкой», звуковая культура речи – звук «А»
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • учить правильно держать кисточку. • формировать умение закрашивать, не заходя за контур. • учить детей катать пластилин круговыми движениями(шарик). • учить детей прикреплять друг у другу пластилиновые шарики: большой снизу, маленький сверху • учить собирать целое из нескольких частей. • развивать у детей образное мышление. <p style="text-align: center;">Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать умение конструировать дорожку. • формировать представления о пространственных соотношениях (выкладывать «кирпичики» плашмя, соединяя их узкие длинные стороны). 	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование «Погремушка» • Лепка «Неваляшка» <p style="text-align: center;">Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Конструирование «Дорожка широкая» • ЧХЛ: А.Барто «Погремушка», Н. Родивилина «Неваляшка»

		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • учить детей прокатывать мяч в определенном направлении одной или двумя руками. • развивать умение подражать взрослому и повторять движения согласно тексту. • развивать внимание и выполнять движения. • развитие мелкой моторики. • тренировка навыка правильного носового дыхания, укрепление мышц лица, формирование углубленного вдоха. 	<ul style="list-style-type: none"> • П\и «Прокати мяч в ворота» • П\и «Поезд» • Дыхательное упражнение «Вертушка» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра малой подвижности «Поиграем» • Пальчиковая гимнастика «Игрушка».
2 неделя	«Я и мое тело»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать объединению детей в группе, обучать элементам мимики, выразительным движениям • формировать представление детей о составляющих здорового образа жизни. Формировать КГН. • развивать коммуникативные способности; воспитывать навык культурного общения. • обсудить с детьми для чего нужны те или иные части тела. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать внимательность, усидчивость. 	<ul style="list-style-type: none"> • И/У «Передай улыбку» • Беседа «Полезные привычки» • Игровая ситуация «Кукла Катя в гостях у ребят» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание на картинке тела человека. • Д\и «Что не так?»

		<p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • познакомить детей со своим телом. Учить называть части тела, объяснить значение частей тела. • расширять опыт в ориентировке в частях собственного тела. • развивать мелкую и общую моторику. • развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой и маленький. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • познакомить с предметами личной гигиены и их предназначении. Развивать тактильные ощущения, словесно - логическое мышление, память, грамматически правильную речь(мешок, расчёска, зубная щётка и паста, мыло, шампунь, мочалка, носовой платок, полотенце) 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятие «Я и мое тело» • Д\и «Доскажи словечко» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровая ситуация «Собираем игрушки на прогулку» • Д\и «Чудесный мешочек»
		<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать знакомить детей с частями тела, показывая их на себе. Уточнить через потешки назначение различных частей тела. • учить отвечать на вопросы воспитателя. Расширять словарный запас, развивать связную речь, внимание, память, мышление. • развивать память внимание, воображение; формировать интерес к детской поэзии. • развивать умение детей находить недостающие части, развивать мышление. 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Мое тело» • Рассматривание иллюстраций «Части тела» • Чтение и разучивание стихотворения «Где, мой пальчик?» И. Саковская. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Н\и «Чего не хватает?» (части тела) • Чтение потешек по теме.

		<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • формировать правильную осанку при рисовании. • побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями (брови и рот) • учить детей раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями «колбаска» и крепить «колбаску» на листе картона с изображением лица(брови и рот). <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать умение сооружать дорожки, поддерживать желание строить самостоятельно. 	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование «Вот он Я» • Аппликация «Губки бантиком, бровки домиком» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Конструирование «Дорожка широкая и узкая» • Чтение потешки «Где же наши ушки?»
		<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • развивать координацию движений. • содействовать развитию игровой деятельности, выполнять действия в определённой последовательности. • учить ловить и бросать мяч • формировать знания о пользе употребляемых продуктов • тренировка правильного носового дыхания • формирование ритмичного выдоха и его углубление. 	<ul style="list-style-type: none"> • П/ и «Мы топаем ногами» • П\и «Маленькие и большие ножки» • Малоподвижная игра «По ровненькой дорожке» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Малоподвижная игра с мячом «Что можно кушать?» • Пальчиковая гимнастика «Это Я» • Дыхательное упражнение «Ветерок»
<p>3 неделя</p>	<p>«Одежда»</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей умение одеваться в определенном порядке, правильно одевать одежду и обувь. • воспитывать самостоятельность. • формировать у детей привычку мыть руки, насухо вытирать их личным полотенцем. • воспитывать желание общаться друг с 	<ul style="list-style-type: none"> • Ситуация «Оденем Куклу Катю» • Ситуация «Что сначала, что потом» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Д\и «Найди пару-носки» • Труд.поручение «Уберем игрушки на место»

		другом и воспитателем.	
	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • формировать знания о названиях предметов ближайшего окружения(одежда). • формировать умение называть цвет предметов одежды, материалы из которого они сделаны (бумаги, шерстяных ниток, ткани). • учить различать основные цвета. • развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький. • развивать умение соотносить величину, понимать обобщающее слово «одежда». 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятие «Одежда по цвету» • ДИ «Одежда для мальчиков и девочек» • Ди «Подбери заплатку» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение «Хоровод матрешек» • Ди «Назови предметы одежды»
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • формировать представление об одежде (брюки, кофта, куртка, шапка, перчатки). Дать обобщенное понятие «одежда». • учить различать сходные по звучанию слова; понимать и использовать в речи слова, обозначающие предметы одежды. • уточнить и активизировать в речи детей названия одежды. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать навык диалогической речи. • учить различать предлоги (в, на) 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций «Одежда» • Ди «Сборы на прогулку» • «Поможем кукле Кате выбрать одежду» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ди «Положи туда, куда скажу» • ЧХЛ: «Маша-растеряша» Л.Ф. Воронкова
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • учить рисовать методом «примакивания». • формировать умение различать цвета, правильно называть их. • учить отщипывать кусочек пластилина от большого куска. • учить катать пластилин круговыми движениями рук – шарик. Крепить шарик на шаблон(украшать). <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать умение детей сооружать столпо образцу. Формировать привычку убирать игрушки на место после окончания. 	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование «Красивое платье» • Лепка «Куртка в горошек» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Конструирование «Стол» • ЧХЛ: Г. Ладонщиков «Лена куклу нарядила», потешки про одежду.

		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Научить догонять мяч • переходить от ходьбы к бегу, бегать в определенном направлении, • учить прыгать на двух ногах. • учить предавать мяч, развивать быстроту. • упражнять в ползании, сохраняя равновесие • воспитывать смелость, повышать двигательную активность. • укреплять физиологическое дыхание у детей. 	<ul style="list-style-type: none"> • П/и «Догони мяч» • П/и «Перепрыгнем через ручеек» • П/и «С кочки на кочку» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пальчиковая гимнастика «Одежда» • Дыхательное упражнение «Часики»
4 неделя	«Обувь»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать положительное отношение к себе самому и к сверстникам, способствовать снижению тревожности при общении • Развивать умение играть вместе со сверстниками. • формировать умение излагать свою просьбу спокойно, употребляя слово «пожалуйста». • развитие мелкой моторики рук. • формирование положительных взаимоотношений между детьми. 	<ul style="list-style-type: none"> • Д/У «Ласковое имя» • Д/и «Зашнуруй ботинок» • Игровая ситуация «Магазин» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Общение «Мы рассматриваем обувь»
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать формировать представление о названиях предметов ближайшего окружения (одежде, обуви). • формировать умение группировать предметы по способу использования (надеваем, обуваем). <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие умения различать контрастные по величине кубики и называть их: большие кубики, маленькие кубики. 	<ul style="list-style-type: none"> • И/У «Что в коробке» • Д/И «Найди пару» • Д/и «Найди лишнее» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <p>Д/и «Найди такой же»</p>

		Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей представление об обуви(сапоги, ботинки, сандалии). • учить детей четко артикулировать звук «у»; произносить его на одном выдохе. • побуждать произносить (по подражанию) звуки с разной громкостью. <p>упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном егообозначении.</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие памяти и внимания у детей. 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Зачем нужна обувь?» • Звуковая культура речи: звук «У» • Ду «Выше-ниже, дальше-ближе» • ЧХЛ Маршак «Башмачки» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ди «Что лишнее?» • ЧХЛ: А.Пысин «Странные сапоги»
		Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • учить рисовать прямые линии. • учить правильно держать кисточку; обмакивать кисточку в краску и снимать лишнюю об край баночки. • учить отщипывать кусочек пластилина; формировать умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями(шарик) и крепить к листу бумаги. • Развитие графомоторных навыков <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать умение сооружать стул по образцу. • формировать представления о пространственных соотношениях. 	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование «Полосатые сапожки» • Графомоторные дорожки <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Конструирование «Стул» • ЧХЛ: «Чудо-дерево» К.И. Чуковский.
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • учить детей ориентироваться в пространстве • выполнять действия по указанию воспитателя, реагировать на сигнал. • учить ходить по ограниченной поверхности 	<ul style="list-style-type: none"> • П\и «Беги к тому, что назову» • П\и «По мостику» • Игра малой подвижности «Не разбуди лисичку» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пальчиковая игра «Наши пальчики гуляют» • Дыхательное упражнение «Водичка»

5 неделя	«Мебель»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Развивать у детей эмоциональный отклик воспитывать желание общаться друг с другом и воспитателем. приучать соблюдать порядок и чистоту детского сада. Формировать привычку по окончании игры расставлять игровой материал по местам. учить снимать последовательно одежду, аккуратно вешать на стульчик. формировать положительное отношение к детскому саду. Развивать умение у детей ориентироваться в группе. 	<ul style="list-style-type: none"> И/У «Мячик» «Что сначала, что потом» Д/и «Соберем игрушки» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> Д/и «Уложим куклу Машу спать» «Покажем котенку участок»
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> познакомить детей с обобщающим понятием «мебель». развивать умение детей классифицировать предметы по признаку. познакомить с некоторыми предметами и звуками, которые они могут издавать. Развивать слуховое внимание и фразовую речь. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> развитие умения различать контрастные по величине шарики и называть их: большой-маленький. совершенствование предметных действий. 	<ul style="list-style-type: none"> И/У «Какая мебель есть в группе» Д/и «Что лишнее» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> Д/и «Угадай по звуку» Игровая ситуация «Прокатим шарик по дорожкам»
		Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> формировать у детей представление о мебели. Учить узнавать предметы мебели (стол, стул, кровать). совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя. Поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p>	<ul style="list-style-type: none"> Беседа «Для чего нужна мебель» Рассматривание иллюстраций по теме. Ду «Положи игрушку...» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> Д/и «Комната для кукол». Чтение сказки «Три медведя»

		<ul style="list-style-type: none"> • обогащать словарь детей прилагательными: большой, маленький, твердый, мягкий, деревянный. 	
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • познакомить детей с пальчиковым методом рисования. • учить рисовать при помощи пальчика руки. • Развивать конструктивные качества ребенка – конструировать мебель (стол и стул). Развивать умение соотносить материал и игрушки по величине(большой-маленький). <p style="text-align: center;">Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями(шарик), а затем его расплющивать между ладонями/на столе (столешница). Раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями (колбаска/ножка для стола). Учить соединять детали. 	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование «Салфетка для стола» • Конструирование «Мебель для матрешки» <p style="text-align: center;">Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Лепка «Стол» • ЧХЛ: В.Пресненский «Мама сядет у кровати», Т.Уманская «Стул стоял на кухне грустно», С.Приварская «У каждого ребенка».
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • упражнять детей прыгать на двухногах. • развивать двигательную активность детей. • упражнять детей ходить по кругу. • учить детей катить мяч. • развивать мелкую моторику рук. 	<ul style="list-style-type: none"> • П\и «Зайка серенький сидит» • П\и «Воробышки и кот» • П\и «Мыши в кладовой» <p style="text-align: center;">Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра малой подвижности «Прокати мяч» • Пальчиковая игра «Гвозди»

Декабрь				
1 неделя	«Посуда»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать коммуникабельность детей и доброжелательное отношение друг к другу • формировать у детей культурно-гигиенические навыки самообслуживания, приучать правильно сидеть за столом, пользоваться столовыми приборами. • формировать у ребенка уверенность в том, что его любят, как и всех остальных детей. • учить употреблять слово «спасибо». Воспитывать положительное отношение к общению с педагогом. Развивать представление о положительных сторонах детского сада. <p style="text-align: center;">Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать гостеприимность и умение слаженно играть вместе. 	<ul style="list-style-type: none"> • И/У “” Объятия дружбы • «В гости бабушка пришла» • «Поведение за столом» • Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций • «Чудесный мешочек» • Игровая ситуация «На кухне»

<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • формировать умение группировать предметы посуды по способу использования (из чашки пьют и т.д.) • развивать умение различать контрастные по величине кубики и шарики. • формировать умение группировать предметы по величине. • учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующее действие. <p style="text-align: center;">Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать внимание в игре. 	<ul style="list-style-type: none"> • Д/И “Назначение предметов” • Игровая ситуация «Игрушки для кукол» <p style="text-align: center;">Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Д/и «Сделай то, что я скажу» • Д/и «Что в коробочке?»
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • развивать навыки фразовой речи. Обогащать активный словарный запас детей существительными, прилагательными, глаголами (кастрюля большая, жарят котлеты на сковородке ит.д.). способствовать усвоению обобщающего понятия посуда. 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Что есть на кухне?» • Чтение стихотворения «Маша обедает» С.Капутикян. <p style="text-align: center;">Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ду «Что это?» • Д/и «Чего не хватает?»

			<ul style="list-style-type: none"> • познакомить с произведением; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в тексте. 	
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • учить детей рисовать предметы округлой формы. • учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина и раскатывать шарик из пластилина круговыми движениями между ладонями, а затем шарик расплющить между ладонями – чашечка. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать продуктивную(конструктивную) деятельность. • знакомить детей с вариантами расположения строительных форм на плоскости. • развивать умение детей сооружать диван по образцу. 	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование «Красивая тарелка» • Лепка «Чашечка для Мишутки» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Конструирование «Диван» • ЧХЛ: Е.Николаева «Я сейчас готовить буду»; Н.Нищева «Вот большой стеклянный чайник», «Машина каша»; В.Мирясова «Посуда». 	
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • учить детей слушать текст и выполнять движения с текстом; • учить детей подлезать под шнур, не задевая его; • упражнять в ползании по ограниченной поверхности. • Развивать ловкость. • развивать слуховое внимание и ориентацию в пространстве. • упражнять детей ловить мяч. 	<ul style="list-style-type: none"> • П\и «Зайка беленький сидит» • П\и «Снежинки» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра малой подвижности «Где звенит?» • Игра малой подвижности «Поймай мяч» 	

2 неделя	«Зима. Признаки зимы»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • формировать опыт поведения в среде сверстников. • воспитывать чувство симпатии к сверстникам. • побуждать детей обращаться с вопросами и просьбами к взрослому; воспроизводить игровые действия; упражнять в названии зимней одежды и ее назначении. • учить внимательно рассматривать картинку и называть изображенные на ней предметы их качества; выполнять действия, которые дети видят на картине; развивать игровые навыки. 	<ul style="list-style-type: none"> • И/С «Доброе утро» • «Валенки и сапожки» • «Мы играем со снегом» • Ди «Оденем куклу Таню на прогулку» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ди «Кто что делает»
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • формировать представления о зимних природных явлениях (стало, холодно, идет снег), основы взаимодействия с природой (одеваться по погоде). • Формировать знания детей о свойствах снега • привлечь внимание к красоте зимней природы. • формировать умение экспериментировать со снегом; развивать тактильные ощущения, температурные различия (холодный снег). • развитие внимания и наблюдательности. • Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: один-много. 	<p>Опыт со снегом «Свойство снега»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра с прищепками «Прикрепи снежинку к тучке». • П/И «Снег-снежок» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ди «Что не так?» • Игровая ситуация «Игра с матрешками»
		Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • формировать элементарные представления о зимних природных явлениях и одежде людей. Обогащать активный словарный запас детей (зима, снег, сугроб, белый, холодно). • учить детей внимательно рассматривать картину. Внимательно слушать и отвечать на вопросы воспитателя. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Зимушка-зима» • Рассматривание иллюстраций по теме «Зима» • П/И «Снежок» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ди «Какой? Какая?» • Заучивание стихотворения И.Осипова «Сколько снега намело...»

			<ul style="list-style-type: none"> • формировать навык подбора прилагательных по смыслу, согласовывать их с существительными. 	
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • продолжить учить детей рисовать красками, используя нетрадиционные методы. • учить наносить краску на бумагу с помощью кончика пальчика. • развивать мелкую моторику, умение ориентироваться на листе бумаги. • Формировать умения в аппликации использовать разные материалы <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование «Снег идет». • Аппликация «Снеговик» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Конструирование «Кровать» • ЧХЛ: А.Барто «Снег», В.Сутеев «Снеговик», «Про елки». 	
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать знакомить детей с деталями строительного материала. • развивать умение строить по образцу. 	<ul style="list-style-type: none"> • развивать слуховое внимание. • Развивать меткость и силу рук • упражнять детей в ходьбе поднимая колени высоко. • развивать речевое дыхание; • формировать умение делать плавный и длинный выдох (не добирая воздуха). 	<ul style="list-style-type: none"> • П/и «Снеговик» • П/и «По сугробам мы идем» • П/и «Кто дальше бросит?» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра малой подвижности «Мы топаем ногами» • Пальчиковая игра «Снежок»

3-4 неделя	«Новогодний праздник»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать положительное отношение между сверстниками • воспитывать интерес к деятельности взрослого. Развивать умение вместе радоваться результату. Привлекать детей к посильному участию в игре. • Формировать ориентировку на вертикальной плоскости – при игре с интерактивной ёлочкой <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать у детей наглядно-образное мышление. Учить составлять из частей целое изображение. • учить детей правильно брать стул и аккуратно ставить его на место; развивать ориентировку в пространстве, координацию движений. 	<ul style="list-style-type: none"> • И/С “Хлопушка” • «Мы лепим снеговика» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Д/и «Картинки-половинки» • «Стульчик на место»
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • формировать умение излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». • побуждать называть свое имя и имена других детей. • продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. • Формировать ориентировку на вертикальной плоскости – при игре с интерактивной ёлочкой <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать умение нанизывать бусины на шнурок; упражнять в названии цвета и размера бусин. <p>развитие умения формировать группы однородных</p>	<ul style="list-style-type: none"> • «Праздник новогодней елки» • И/П «Мы украшаем елку» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • И/у «Бусы» • Игровая ситуация «Соберем листочки в вазу»

			предметов, различать количество предметов: один-много.	
		Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать активный словарный запас детей (снег, елка, дед мороз, подарки...). Способствовать усвоению обобщающего понятия зима. • продолжать учить детей рассматривать картину. Учить отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию. • формировать у детей представление о новогоднем празднике. Воспитывать интерес к культуре и традициям. • учить детей слушать и заучивать стихотворения. • обогащать словарный запас детей прилагательными. 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание картины «Дед Мороз». • Беседа «Что такое Новый год» • «Рассказ о приключениях Зеленой Елочки» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ди «Подбери признак к предмету» • Чтение А.Барто «Встали девочки в кружок...»
		Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • формировать умение изображать знакомые предметы (шарик на елочной ветке). • упражнять в умении различать красный и желтый цвета, правильно называть их. • упражнять детей в умении отщипывать кусочек пластилина и раскатывать пальчиками круговыми движениями маленькие шарики и украшать варежку <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать умение сооружать кресло по образцу. Побуждать к использованию дополнительных сюжетных игрушек. 	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование «Новогодний шар» • Лепка « Варежка для Деда Мороза» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Конструирование «Кресло» • ЧХЛ: З.Александрова «Дед Мороз», «Елочка», стихи про Новый Год и праздник.

		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • формировать выразительность движений; • способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым; • Развивать умение выполнять движения по кругу. • упражнять детей в беге. • развивать коммуникативные способности детей. • развивать ловкость и координацию движение. 	<ul style="list-style-type: none"> • П\и «Новогодний хоровод» • П\и «Холодок» • Игра малой подвижности «Поймай снежок» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра малой подвижности «Донеси снежок» • Пальчиковая игра «Погреемся»
Январь				
1 неделя	«Зимние забавы»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Привлекать к участию в зимних забавах (играх): катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.д. • Формировать умение играть вместе (рядом), не мешая друг другу • Воспитывать у детей положительное отношение к совместным играм <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать простейшие трудовые навыки 	<ul style="list-style-type: none"> • «Мы лепим снеговика» • Д/и «Картинки-половинки» • П/У «Помоги встать» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Трудовое поручение (чистим дорожки- помогаем дворнику)
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомиться с правилами безопасного поведения зимой: на льду, на горке, на санках • формировать умение экспериментировать со снегом; развивать тактильные ощущения, температурные различия (холодный снег). • Формировать различать и называть геометрическую форму – шар. • Учить детей катать предмет округлой формы - шар 	<ul style="list-style-type: none"> • «Мы играем» • Д/И «Что нельзя?» • П/У «Мы скатаем снежный ком» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Экспериментирование: тает – не тает • Д/И «Найди пару»

		<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей называть изображённые на картине игры зимой: катание с горки на санках, игра в снежки, лепка • познакомить с производением; словарная работа: снеговик, шар, морковка, ведро. • Учить отвечать на вопросы воспитателя по содержанию стихотворения • Побуждать детей договаривать слова вместе с воспитателем 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение стихотворения О. Жук «Снежный дом» • Рассматривание картины «Игры зимой» • Д/И «Что нам нужно для игры зимой» <p style="text-align: center;">Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение стихотворения С. Чёрный «На коньках» • Слушание русской народной песни «Как на тоненький ледок»
		<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить создавать образ снеговика, раскатывая круговыми движениями рук шарики и накладывая их друг на друга. • Формировать графомоторные навыки <p style="text-align: center;">Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение создавать образ снеговика из кругов 	<ul style="list-style-type: none"> • Лепка: «Снеговичок» Графомоторные дорожки <p style="text-align: center;">Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Д/И «Собери снеговика»
		<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать чувство равновесия, ориентировку в пространстве • Формировать умение бросать вдаль • Развивать координационные способности 	<ul style="list-style-type: none"> • П/И «По ровненькой дорожке» • П/И «След в след» • П/и « Снежок» <p style="text-align: center;">Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • П/И «Игра в снежки» • П/И «Кто дальше кинет снежок»

2 неделя	«Дикие животные»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • формировать положительное отношение между детьми • познакомить детей с дикими животными, живущими в лесу (заяц, медведь, белка, ёж); об их приспособленности к жизни в лесу зимой. • развивать способность ориентироваться в группе детского сада. • формировать представление детей о внешнем виде, образе жизни и жилищах диких животных. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование навыков вежливого общения, формировать привычку употреблять вежливые слова. 	<ul style="list-style-type: none"> • И/С “Здоровайтесь друг с другом” • Рассматривание иллюстраций «Дикие животные» • Общение «Покажем зайчику группу» • Ди «Кто, где живет?» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Уроки вежливости»
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • учить узнавать (в картинках, игрушках) и называть их. • развитие умения формировать группы однородных предметов, называть количество предметов: один - много. • формировать умение экспериментировать с материалами и веществами(водой). • упражнять в переливании воды ложкой <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить детей собирать из частей целое. 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятие «Дикие животные» • Игровая ситуация «Играем с флажками» • Игра-экспериментирование «Заморозим воду» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ди «Разрезные картинки» • Беседа «Чем дикие животные отличаются от домашних?»
		Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • развивать связную диалогическую речь, умение согласовывать разные части речи. • упражнять детей в чтение стихов в сопровождении движений рук и пальцев; развивать мелкую моторику и координацию движений. • учить называть части тела и их особенности (длинные уши, пушистый хвост) 	<ul style="list-style-type: none"> • «Кто в лесу живет?» • «Как на горке снег, снег» • Рассматривание игрушек(иллюстраций) диких животных. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Худ.литература: «Теремок», «Кот, петух и

			<p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <p>Формировать представления детей о диких животных</p> <p>Развивать внимание, память</p>	<p>лиса».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ди «Кто что ест?»
		Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • учить рисовать методом «примакивания» не заходя за контур; учить правильно держать кисточку. • продолжать учить отщипывать кусочки пластилина и прикреплять их к основе. • учить аккуратно пользоваться материалами. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать знакомить с вариантами расположения строительных форм. 	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование «Шубка для зайчика» • Лепка «Медведь в берлоге» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Конструирование «Разноцветные кресла» • Худ.литература: К. Чуковский «Котауси и Мауси», стихи про животных.
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • учить имитировать движения животных. • развивать быстроту движений. • тренировка правильного носового дыхания, формирование углубленного выдоха, укрепление мышц лица. • Развитие координации 	<ul style="list-style-type: none"> • П/и «Кто ходит в лесу» • П/и «Подбрось повыше» • Дыхательное упражнение «Снежинки» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • П/и «море волнуется» • Пальчиковая игра «зайка» •
3 неделя	«Детеныши диких животных»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать доброжелательное отношение друг к другу. • воспитывать умение самостоятельно подбирать игрушки для игры. Учить выполнять несколько действий с одним предметом. • приучать поддерживать порядок в игровой комнате. • познакомить детей с детенышами диких животных. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p>	<ul style="list-style-type: none"> • И/С “Колокольчик” • Рассматривание иллюстраций «Дикие животные и их детеныши» • Ди «Чья мама? Чей малыш?» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ди «Хорошо-плохо» • Общение «Моя любимая кукла»

			<ul style="list-style-type: none"> учить детей отличать хорошее от плохого. 	
		<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> познакомить с доступным явлением природы. закрепить умение узнавать на картинках, в игрушках некоторых диких животных(белку, мышь) и называть их. развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: один-много. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> учить собирать целое из нескольких частей. формирование представлений о зимних природных явлениях(идет снег) и зимних забавах(игры в снежки) 	<ul style="list-style-type: none"> Занятие «Зима в лесу» Д/И “Кто спрятался” Игровая ситуация «Играем со снежными комочками» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> Д/и «Сложи целое» Игра со снежками.

Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • формировать умение детей знать и различать диких животных и их детенышей • уточнить представление детей о внешнем виде диких животных, их жизнедеятельности в зимнее время года. • развитие внимательности. • упражнять детей в отчетливом произношении звуков «т», «ть». • развивать голосовой аппарат. 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Мама и малыш» • Ди «Кто пропал?» • Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций • Звуковая культура речи: звуки «т», «ть». • Худ. литература: «Три медведя», чтение потешек.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать навыки рисования пальчиками • продолжать учить ориентироваться на листе бумаги • Формировать навыки работы с пластилином – раскатать шар, вытягивание <p style="text-align: center;">Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать умение сооружать скамейку по образцу. • побуждать к использованию дополнительных сюжетных игрушек. 	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование «Прыгал зайка по дорожке» • Лепка «Ёжик» <p style="text-align: center;">Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Конструирование «Скамейка» • Худ.литература: «Кто где живет?»
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • приучать детей внимательно слушать воспитателя, выполнять прыжки и другие действия в соответствии с текстом. • учить ориентироваться в пространстве. • развивать ловкость, быстроту реакции, внимание. • тренировка артикуляционного аппарата, формирование ритмичного дыхания. 	<ul style="list-style-type: none"> • П\и «Зайчики в дом» • П\и «Лиса и цыплята» • П\и «Поймай мяч» • Игра малой подвижности «Найди ежика» • Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций • Пальчиковая игра «Лисичка» • Дыхательное упражнение «Как мыши пищат»

4 неделя	«Домашние животные»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Содействовать желанию самостоятельно выбирать игрушки для игры. • Способствовать накоплению у детей опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • познакомить детей с домашними животными. • учить детей узнавать животное по характерным признакам. 	<ul style="list-style-type: none"> • Общение «Веселые песенки» • Общение «Мы кормим птиц». <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Кто живет у бабушки во дворе?» • Ди «Узнай по описанию»
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • формировать умение узнавать на картинках домашних животных, и называть их. • воспитывать желание слушать стихотворения. • формировать представление о внешнем виде, повадках кошки. • развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много. 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятие «В деревне» • И/С «Кошка» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ди «Домашние животные» • Игровая ситуация «Игра с мячами»
		Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами. • обогащать и активизировать словарь; развивать инициативную речь. • развивать речевую активность детей, учить звукоподражанию. • упражнять детей в различении и назывании домашних и диких животных. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • познакомить детей с произведением. • привлекать детей к воспроизведению диалогов между героями сказки. 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание картин из серии «Домашние животные» • Игра «Кто, как кричит?» • Ди «Кто где живет?» • Чтение сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу?»» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу?»» • Худ.литература: стихи про животных.

		Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • учить рисовать кружок(небольшой) и закрашивать его. • учить правильно держать кисточку. Формировать конструктивные умения детей – строить ограждения для животных <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <p>Продолжать знакомить детей с деталями строительного материала (кубик, кирпичик); вариантами расположения строительных форм на плоскости.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование «Цветные клубочки для котят» • Конструирование “Заборчик” <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение худ.литературы: Я. Френкель «Кошка».
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • упражнять детей в беге. • упражнять детей в метании мешочков в горизонтальную цель правой и левой рукой. • Развивать координацию. • упражнять ловить и бросать мяч обратно. • упражнять детей в плавном выдохе. 	<ul style="list-style-type: none"> • П/и «Сбей кеглю» • П/и «Найди свой домик» • Дыхательное упражнение «Перо» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра малой подвижности с мячом «Лови-бросай» • Пальчиковая игра «Котик»
Февраль				
1 неделя	«Детеныши домашних животных»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • способствовать накоплению у детей опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. • учить детей следить за своим внешним видом, своевременно приводить себя в порядок, воспитывать опрятность, самостоятельность. • учить детей называть правильно домашних животных и их детенышей, угадывать животное по описанию. 	<ul style="list-style-type: none"> • И/С “Птичка” • П/И «Лис и мышонок» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Чистюли» • Ди «Чья мама? Чей малыш?»

		<p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать умение узнавать и называть на картинках домашних животных и их детенышей (кошку, собаку, корову, лошадь, свинью) • развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово. • познакомить детей с собакой – их особенностями, образом жизни, повадками. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать умение различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развивать умение различать количество предметов: одного, много. Развивать предметные действия. 	<ul style="list-style-type: none"> • «У кого какая мама» • Ди «Что/кто лишнее?» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровая ситуация «Собираем башенку и пирамидку»
		<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей представление о домашних животных и их детенышах. • расширить первоначальные знания о домашних животных. Учить правильно называть их детенышей. • формировать умение детей правильно озвучивать животных. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнять детей в звукоподражании 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций домашних животных с детенышами. • Беседа «Домашние животные и детеныши». • Ди «Кто, как кричит?» • <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ди «Кто так говорит?» • Чтение потешки «Ой ду-ду-ду...»
		<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать учить детей скатывать шарики круговыми движениями рук • Формировать графомоторные навыки <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнять в умении ставить кирпичик на узкую длинную сторону, плотно приставляя их друг к другу. 	<ul style="list-style-type: none"> • Лепка «Цыплята» • Графомоторные дорожки <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Конструирование «Забор для собачки» • ЧХЛ: К.Чуковский «Котауси и Мауси»; В.Сутеев «Три котенка»; С.Маршак «Пудель»; потешки

		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • упражнять детей бегать в рассыпную; развивать ловкость • упражнять детей в прыжках на двух ногах. • Развивать внимание 	<ul style="list-style-type: none"> • П\и «Жуки» • П\и «Бегите ко мне» • Игра малой подвижности «С пенька на пенек» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра малой подвижности «Попади в корзину» • Пальчиковая игра «В лесу»
2 неделя	«Труд в жизни людей»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • формировать доброжелательные отношения среди сверстников. • воспитывать желание общаться друг с другом и воспитателем. • познакомить с профессией повара; привлекать к обращению с вопросами к взрослому; закрепить знания о посуде. • познакомить с профессиями врача и медсестры; показать, как врач и медсестра заботятся о детях. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать уважение к труду взрослых. 	<ul style="list-style-type: none"> • И/У «Передай улыбку» • «Я убираю игрушки» • Рассмотреть картинки «Профессия врач», «Профессия повор» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Д\и «Кому что нужно для работы?»
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с профессией – помощник воспитателя. • закреплять навык убирать игрушки на свои места после игры. • учить детей уходу за больным; воспитывать внимательность, чуткость. • формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. • развивать умение различать количество предметов: много. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <p>Развивать у детей желание помогать маме, папе, бабушке, дедушке</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая ситуация «Кукла Маша заболела» • Д\И «Куда что положить» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • «У нас порядок» • Д\у «Разложи на место»

Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей представления о профессиях (повар, доктор, продавец, дворник) и их особенностях; воспитывать уважение к труду; обогатить словарный запас (сущ. и глаголами). • расширять представления детей о трудовых действиях; развивать внимание. <p style="text-align: center;">Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей умение соотносить профессии с предметами и группировать предметы по назначению. 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций «Все профессии важны» • Беседа «В мире профессий» <p style="text-align: center;">Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ди «Угадай что я делаю?» • Лото «Профессии»
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • упражнять детей рисовать предметы округлой формы (витаминки). • учить детей раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями «колбаска». Сворачивать получившуюся «колбаску» в кольцо, плотно прижимая ее концы друг к другу. <p style="text-align: center;">Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении ставить кирпичики на длинную маленькую сторону, располагая их по краю прямоугольника, плотно приставляя друг к другу. 	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование «Витаминки» • Лепка «Баранки». <p style="text-align: center;">Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Конструирование «Забор вокруг дома» • ЧХЛ Б.Заходер «Шофер»
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • упражнять детей прыгать на двух ногах. • упражнять детей в ходьбе. • упражнять детей в умении ориентироваться в пространстве; • Упражнять в умении понимать словесные инструкции. 	<ul style="list-style-type: none"> • Пди «Догони мяч» • Пди «Мячик» • Игра малой подвижности «К куклам в гости» <p style="text-align: center;">Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра малой подвижности «Принеси флажок» • Пальчиковая игра «Ручки на столе»

3 неделя	«Папин праздник»	Социально- коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Создаем обстановку доверия в группе • Расширять знания детей о военной технике • Учить детей самостоятельно убирать одежду в шкаф и доставать из шкафчика, аккуратно все складывать; словесно выражать просьбу о помощи; спокойно вести себя в раздевальной комнате. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать самостоятельность в домашних условиях • развивать ориентировку в пространстве. 	<ul style="list-style-type: none"> • И/У “ЭХО” • «Мы одеваемся по погоде» • «Мы играем в военных» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Я учусь одеваться и раздеваться сам!» • Ди «Поручения» •
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать представления детей о предстоящем празднике; учить внимательно рассматривать картины, иллюстрации; знакомить с различными видами войск, военной техникой. • расширить знания детей об окружающем их мире; • активизировать мыслительную деятельность; • развивать познавательный интерес, внимательность и наблюдательность. • развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами: много-один. • воспитывать уважение к защитникам Отечества. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширить знания детей об окружающем их мире; • развивать зрительную память, умение анализировать предмет. 	<ul style="list-style-type: none"> • «Кто нас защищает?» • Ди «Угадай кто это?» • Игра «Найди пару» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Скоро папин праздник» • Ди «Что не так»

		<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • познакомить детей с военными профессиями (танкист, летчик, моряк). Познакомить с праздником-День Защитника. Обогащать словарный запас детей (танк, корабль, шлем, армия, сильный, смелый). • учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу. • употреблять в речи имена существительные в творительном падеже; называть действия, схожие по ситуации. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширить знания детей об окружающем их мире; • развивать память, мышление 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций с изображением военной техники. • Беседа о военных профессиях. • Чтение стихотворения «Кораблик» А.Барто. • Ди «Кто позвал?» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ди «Что умеет наш папа?» • Чтение и разучивание четверостишья М.Морозова «Рисунок для папы».
		<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Побуждать детей дополнять нарисованное изображение (шарфик) характерными деталями (круг, прямые линии). Учить бережно относиться к материалам, по окончании работы класть их на место. • продолжать учить детей катать пластилин между ладонями прямыми движениями(колбаска), а затем соединять их. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнять в умении чередовать кубики и кирпичики, ставить кирпичики на узкуюкороткую сторону, располагая их около кубика. 	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование «Шарфик для папы» • Лепка «Самолет»». <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Конструирование «Забор для петушка» • ЧХЛ: А.Барто «Самолет», «Кораблик».

		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей умение выполнять движения по сигналу воспитателя, • Упражнять детей в беге в прямом направлении. <ul style="list-style-type: none"> □ развивать у детей слуховое и зрительное внимание; • упражнять детей ориентироваться в пространстве. • развивать у детей мелкую моторику рук; , скоординированность движения пальцев и кистей рук; 	<ul style="list-style-type: none"> • П/и «Самолеты» • П/и «Карусели» • Игра малой подвижности «Флажки» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра малой подвижности «Поднять якорь» • Пальчиковая игра «Бойцы-молодцы»
4 неделя	«Транспорт»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Снятие эмоционального напряжения, создание благоприятной атмосферы • развивать умение играть не ссорясь. • воспитывать желание общаться со сверстниками в ходе выполнения поручений взрослого. • упражнять детей собирать целое из нескольких частей. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • закреплять умение хорошо намыливать руки мылом, тщательно тереть ладошки и смывать, знать местонахождение своего полотенца. • формировать представления о транспортных средствах ближайшего окружения. 	<ul style="list-style-type: none"> • И/У «Солнечные зайчики» • «Мы решили прокатить кота в машине» • «Мы играем со снегом» • Д/и «Собери целое» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Мы не чумазы» • «Игры с машиной»

		<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • формировать представления о транспортных средствах ближайшего окружения (грузовая и легковая машины) • формировать у детей представления о транспорте, учить различать и называть транспортное средство; знакомить с правилами поведения в различных ситуациях; обогащать игровой и социальный опыт детей. • упражнять детей в умении группировать транспорт. • развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много, один. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнять детей в умении группировать транспорт. • развитие предметных действий. 	<ul style="list-style-type: none"> • «Легковая и грузовая машины» • «Поездка в автобусе» • “Широкие и узкие дорожки” <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ди «Что едет-плывет-летает?» • Игровое упражнение «Игра с мячами»
		<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с предметами ближайшего окружения расширять представления о них. Пополнять и активизировать словарь детей, понимать смысл обобщающих слов и словосочетаний; транспорт, скорая помощь, строительная техника. • в процессе рассматривания активизировать речь детей. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения. • учить правильно называть действия, противоположные по значению. 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Транспорт» • Рассматривание сюжетной картины «Делаем машину» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с рассказом Я.Тайца «Поезд» • Ду «Что я сделала?»

		<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями (рельсы). Упражнять детей рисовать прямые вертикальные линии. • учить держать кисточку и кисть свободно: чуть выше железного наконечника. • закреплять навык отщипывать кусочек пластилина. Катать его между ладонями 	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование «Рельсы для поезда». • Лепка «Колеса для машины». <p style="text-align: center;">Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Конструирование «Забор для утят» • ЧХЛ: Стихи про транспорт; А.Барто «Жил на свете самосвал»; С.Маршак «Кораблик»; Н.Павлова сказка «На машине».
--	--	--	--	---

			<p>круговыми движениями(шарик). Затем расплющить его пальцами и крепить к заготовке машины.</p> <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> Упражнять в умении ставить кирпичики на узкую короткую сторону, располагая их на расстоянии друг от друга. 	
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> учить детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу воспитателя. учить детей выполнять с помощью взрослого игровые действия. развивать у детей внимание. Учить детей действовать по сигналу. 	<ul style="list-style-type: none"> П/и «Блин и оладушки». П/и «Воробушки и автомобиль» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> Игра малой подвижности «Будь внимательным» Пальчиковая игра «Лучики»
Март				
1 неделя	«Мамин праздник»	Социально- коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Способствовать преодолению барьеров в общении учить внимательно относиться к маме, заботиться о ней. воспитывать чувство симпатии к сверстникам. развивать интерес к иллюстрациям в книгах. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. 	<ul style="list-style-type: none"> И/У “Назови цветком” Общение «Поговорим о маме» «Рассматриваем картинки в книжках» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> Игровая ситуация «Мамины помощники» Худ.литература: Я. Аким «Мама»

			<ul style="list-style-type: none"> • вызвать желание быть помощником для мамы и получать положительные эмоции от выполненной работы. 	
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • познакомить детей с праздником 8 марта; формировать нравственные качества. • формировать умение обследовать предметы, выделяя их цвет • Формировать умение называть предметы одним словом • упражнять в установление сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название. <p>развитие умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству.</p> <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнять детей в назывании имени мамы. 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятие «Подарки для мамочки» • «Назови одним словом» • Игровая ситуация «Закати шарик в домик» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ди «Как зовут твою маму?»»

<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • расширить представления детей о весеннем празднике 8 марта. • активизировать прилаг., глаг. и «ласковые» слова в речи. Закреплять умение рассказывать что-то из личного опыта. • воспитывать любовь и уважение к маме, желание доставлять радость родному и близкому человеку. • вызвать радостный эмоциональный настрой; пополнить словарный запас эмоционально-оценочной лексикой. • продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <p>вызвать радостный эмоциональный настрой; пополнить словарный запас эмоционально-оценочной лексикой</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Мамин праздник» • Беседа «Мамочка любимая» • Ди «Скажи ласково» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Худ.литература: Е. Благинина «Посидим в тишине», А. Барто «Все она» • Ду «Как можно медвежонка порадовать»
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • упражнять детей в рисовании кругов(бусинки)друг за другом на нитке; закреплять умение различать и называть цвета (красный, желтый, синий). • закреплять умение раскатывать кусочек пластилина круговыми движениями ладоней(шарик), сплющивать шарик между ладонями(пряник); поощрять дополнения изображений характерными деталями. • закреплять способность воспринимать и воспроизводить движения, показанные взрослым. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать продуктивную(конструктивную) деятельность. • знакомить с деталями строительного материала (кирпичик, цилиндр); вариантами расположения. 	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование «Бусы для мамочки» • Лепка «Прянички для мамочки» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Конструирование «Ворота» • Худ.литература: Е. Благинина «Вот какая мама», Н. Саконская «Мы с мамой»

		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед. • учить детей действовать по правилам, • развивать выносливость. • развивать у детей внимание и ориентировку в пространстве. • тренировка правильного носового дыхания, формирование углубленного вдоха. 	<ul style="list-style-type: none"> • П\и «Попрыгунчики» • П\и «Точно в цель» • Игра малой подвижности «Зернышки» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра малой подвижности «Где звенит?» • Пальчиковая игра «Утюг» • Дыхательное упражнение «Вот какие мы большие»
2 неделя	«Весна»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • формировать опыт доброжелательного общения со сверстниками, развивать умение играть не ссорясь. • учить накрывать стол и принимать гостей (правила поведения за столом). • учить действовать с игрушками; ориентироваться в пространстве. • формировать умение дослушивать задание до конца. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • закреплять у детей правильно называть предметы одежды, употреблять в речи прилагательные - определения, согласовывая их с существительными. 	<ul style="list-style-type: none"> • И/У «Доброе утро» • Беседа «Тает снег» • Игровая ситуация «Праздничное чаепитие» • Д\и «Сделай то, что я скажу» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Д\и «В чем пойдем гулять»
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • формировать представления о сезонных явлениях весной (потеплело, тает снег, бегут ручьи). • Формировать умения сравнивать предметы по внешнему виду, развивать мышление, память • закреплять умение различать предметы по форме и количеству. • Упражнять в составлении предмета <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p>	<ul style="list-style-type: none"> • «Магазин Цветов» • «Составь предмет» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение за птичкой • Д\и «Волшебный мешочек»(геометрические фигуры)

		<ul style="list-style-type: none"> • Закрепить знания о геометрических фигурах и развитие тактильных ощущений (круг, треугольник, квадрат). 	
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • закреплять умение отвечать на простейшие вопросы. • обогащать и активизировать словарь потеме. • развивать разговорную речь детей, обогащать словарный запас. закреплять умение рассказывать, что видели по дороге в детский сад. • активизация прилагательных в речи. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций Развивать активный словарь ребенка, мышление</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «К нам весна шагает» • Ду «Какой? Какая?» • Худ.литература; В. Степанов «Дзинь-дзинь-дзинь», — поют капли, «Заюшкина избушка», потешки про весну. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Беседа «На улице тает снег»
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • учить рисовать детей сосульки (линии сверху вниз), используя тонкую кисточку. • Познакомить с цветами первоцветами – ландыш, формировать умение наносить клей на основу и аккуратно приклеивать бутоны <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать умение сооружать ворота. • формировать привычку убирать игрушки на место после игры. 	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование «Сосульки» • Аппликация «Первоцветы» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Конструирование «Разноцветные ворота для машин». • Худ.литература: К. Чуковский «Путаница», стихи про весну.

		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • координация речи с движением • повышать двигательную активность. • Развивать внимание. • упражнять детей ловить мяч, брошенный воспитателем и бросать его обратно. • продолжать учить бросать вдаль маленькие мячики. • тренировка навыка правильного носового дыхания, формирование углубленного выдоха, укрепление круговой мышцы рта. 	<ul style="list-style-type: none"> • П/и «Веснянка» • П/и «Солнышко и дождик» • Игра малой подвижности «Лови-кидай мяч • Дыхательная гимнастика «Дудочка» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра малой подвижности «Кто дальше» • Пальчиковая игра «Весна» •
3-4 неделя	«Я и моя семья»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Стимулировать подражание сверстникам, действовать по сигналу • формировать свободное общение, формировать эмоциональную отзывчивость. • обогащать социальные представления о людях: взрослых и детях. • формировать умение играть рядом, не мешая друг другу. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к игре. • подводить детей к пониманию, что нужно помогать родным людям и дарить им свою любовь; учить детей рассказывать о своей помощи в своей семье; развивать связную речь, мышление. • формировать у детей представление о том, что хорошо, что плохо. • побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнять детей в умении правильно держать ложку, есть аккуратно, не крошить хлеб на стол; воспитывать культуру поведения за столом. 	<ul style="list-style-type: none"> • И/У «Прячемся от дождика» • «В гостях у бабушки» • «Рассматриваем картинки в книжках» • «Собираем пирамидку» • Д/и «Маленькие помощники» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Д/и «Хорошо-плохо» • Игровая ситуация «Дочки-матери» • «Мы за столом»

<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • формировать первые представления о семье (мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка). Побуждать называть имена членов своей семьи. • воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. • формирование умения различать предметы по форме и количеству, обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много. • формирование умения сооружать несложные постройки. • Формирование умения различать предметы по форме (кубик, кирпичик) и цвету. Развитие умения различать и показывать части своего тела. <p style="text-align: center;">Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей интерес к своей семье и побуждать делиться с ними своими впечатлениями. • развивать умения соблюдать в ходе игры элементарные правила, выбирать роль, выполнять несколько взаимосвязанных действий. 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание фотографий «Моя семья» • Игровая ситуация «Собираем игрушки для матрешки» • Игровая ситуация «Построим диванчики для кукол» <p style="text-align: center;">Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ди «Портрет семьи» • Игровая ситуация «Семейный ужин»
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • формировать представления о семье на примере семьи Петушка; показать заботу родителей о своих детях. • знакомить детей с фольклорными произведениями. • продолжать учить детей согласовывать слова в предложениях. • продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения. <p style="text-align: center;">Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • активизация в речи детей глаголов и 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Петушок и его семья», «Папа, мама, я – лучшая семья» • Рассматривание иллюстраций к сказке Л.Толстого «Три медведя» • Ду «Как можно медвежонка порадовать?» <p style="text-align: center;">Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ду «Что я делаю?»

		расширение словарного запаса.	
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • учить рисовать печенье (округлой формы), закрашивать его и дополнять («точки» - кусочки шоколада). Учить аккуратно работать с кистью. • побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями (мазки, точки). • побуждать детей использовать краски 2-х цветов (желтый, зеленый) • продолжать учить детей круговыми движениями рук скатывать из пластилина шарики. • учить детей сплющивать пластилиновый шар между ладонями, придавая ему форму лепешки. Учить украшать изделие с помощью дополнительного материала. • упражнять детей в умении делать перекрытие из кирпичика, располагая его плашмя на 2 кубика или кирпичика. • упражнять детей в умении ставить кирпичики на узкую короткую сторону и накладывать на них кирпичик или пластину. 	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование «Угощение для семьи» • Рисование «Украсим наши домики» • Лепка «Конфеты» • Лепка «Вкусный пирог» • Конструирование «Широкие ворота» <p style="text-align: center;">Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Конструирование «Высокие ворота» • ЧХЛ: К.Ушинский «Петушок с семьей», Д.Грабе «Мама»; Л.Квитко «Бабушкины руки»; Ф.Фребеля «Вот дедушка».

		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • формировать умение действовать по сигналу, • Формировать умение ориентироваться в пространстве; • развивать ловкость, внимание, умение двигаться в разных направлениях. • учить детей быстро передавать мяч • продолжать развивать у детей моторику, подвижность кистей. 	<ul style="list-style-type: none"> • П\и «Найди свой домик» • П\и «Передай соседу» • Игра малой подвижности «Клубочки» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • П/и «Потанцуем» • Пальчиковая игра «Моя семья»
Апрель				
1 неделя	«Домашние питомцы»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • формировать доброжелательное отношение друг к другу, желание общаться с воспитателем и сверстниками. • учить детей самостоятельно расстёгивать и застёгивать застёжки на липучках, упражнять в использовании других видов застёжек. • уточнить и обобщить знания детей о домашних животных. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать чувство симпатии к сверстникам. • развивать у детей наглядно-образное мышление. Стимулировать тактильные рецепторы пальцев рук. 	<ul style="list-style-type: none"> • И/У «Доброе пожелание» • «Расскажи о своих домашних питомцах» • «Башмачки» • Лото «Домашние животные». <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Новая мебель для Маши • Д\и «Найди животное»

<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • формировать умение узнавать на картинках домашних животных и называть их. • обогащать тактильно-сенсорный опыт детей. Развивать зрительное восприятие. <p style="text-align: center;">Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнять детей в установление сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (красный шар-желтый шар, красный кубик-желтый кубик) • закрепить знания детей о том, чем питаются домашние и дикие животные. 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятие «Домашние животные» • Ди «Найди силуэт» <p style="text-align: center;">Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Занятие «Разноцветные шарики и кубики» • Ди «Кто что ест»
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • расширять представления детей о домашних животных, учить употреблять названия животных и их детенышей. • учить узнавать животных (в картинках, игрушках) и называть, различать звукоподражание. • формировать внятное произношение звука «п»; учить отчетливо произносить слова; воспитывать звуковую культуру речи. • развитие понимания речи; навыков звукоподражания; расширение активного словаря. • упражнять детей в употреблении в речи существительных с предлогами «на», «под», «в», «за», «около». • учить изображать характерные движения животных. Развивать диалогическую речь. 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций по теме. • Беседа «Домашние животные» • Игровое упражнение «Мышка» • Ди «Кто как кричит?» <p style="text-align: center;">Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ди «Где спрятался котенок?» • Чтение В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?» • Игра-инсценировка «Кисонька-мурысенька»
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • упражнять детей в умении ставить кубики недалеко друг от друга, накладывать призму на кубики. <p>Развивать графомоторные навыки</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование Дом для животных» • Графомоторные дорожки

			<p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций Воспитывать умение слушать сказки до конца, доставить малышам удовольствие.</p>	<p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • ЧХЛ: К.Чуковский «Путаница»; С.Маршак «Детки в клетке»; потешки; р.н.с. «Соломенный бычок»
		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • учить детей двигаться в соответствии с текстом, быстро менять направление движения. • учить детей бегать легко, на носках. • Ориентироваться в пространстве, менять движения по сигналу воспитателя. • развивать двигательные навыки детей. 	<ul style="list-style-type: none"> • П\и «Акула и рыбки» • П\и «Кот и мыши» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра малой подвижности «Лошадки» • Пальчиковая игра «Коготочки»
2-3 неделя	«Домашние птицы»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать навыки вежливого, доброжелательного общения. • формировать доброжелательные отношения между детьми, желание общаться с воспитателем и сверстниками. • побуждать детей самостоятельно одеваться, обуваться, быть доброжелательными друг к другу, развивать коммуникабельность. • дать первоначальное представление о размере; учить звукоподражанию; развивать умение менять силу голоса: говорить то громко, то тихо. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить детей рассматривать игрушки, выделять части тела, называть их. • учить детей соблюдать правила игры. • прививать детям заботу о птенцах, развивать зрительное внимание. 	<ul style="list-style-type: none"> • И/У “Собрались все дети в круг...” • «Что принес Петрушка?» • «Мы играем вместе» • «Штанишки надевайте, ножки обувайте!» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Громко-тихо» • Рассматривание игрушки «Уточка», «Курочка», «Петушок» • Лото «Домашние птицы» • Ситуация «Курочка потеряла своих цыплят»

		<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • формировать умение узнавать на картинках (в игрушках) петушка, курочку и цыплят и называть их. • расширять представления детей о домашних птицах; учить различать и называть домашних птиц по внешним признакам. • Формировать ориентировку в пространстве помещения 	<ul style="list-style-type: none"> • «Петушок с семьей» • «Птичий двор» • Д/и “Спрячем и найдем” <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение «Подарки для утят»
			<p>закрепить понятие, что домашние птицы живут рядом с человеком.</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование умения различать предметы по величине и цвету. Развитие предметных действий. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут) • развивать внимание, делать выводы о том, что изменилось. 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение «Где спрятались игрушки» • Д/и «Что делает птичка?» • Д/и «Кто пришел? Кто ушел?»

<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей представление о домашних птицах и их детенышей. • расширить первоначальные знания о домашних птицах, отметить отличительные особенности большой, маленький. Части тела: голова, хвост, лапки, крылья, тело покрыто перьями. Учить правильно называть их детенышей. Расширять словарный запас детей (курица, цыпленок, утка, утенок, клюв, лапки...). • упражнять в произношении звукоподражаний (га-га, кря-кря) • продолжать знакомить с произведениями устного народного творчества, учить выразительно рассказывать. • побуждать детей повторять слова героев сказки. <p style="text-align: center;">Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать умение следить за рассказом взрослого, не опираясь на наглядные материалы, принимать участие в рассказывании. 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстрации «Птичий двор» • Беседа «Домашние птицы» • Чтение сказки Д.Биссета «Га-га-га» <p style="text-align: center;">Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Разучивание потешки «Петушок, петушок» • Театрализация сказки «Курочка Ряба» • Игра «Как мы птичек кормили»
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • учить детей рисовать волнистые линии. • учить различать синий цвет и называть его. • закреплять умение рисовать пальчиками точки, распределяя их по всему листу. 	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование «Водичка для утят» • Рисование «Горошек для петушка» • Лепка «Цыпленок»

		<ul style="list-style-type: none"> • развивать чувство цвета. • пробуждать интерес к рисованию. • закреплять умение детей катать шарик из пластилина круговыми движениями. Соединять шарики и дополнять характерными деталями (клюв, глазки) <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить детей раскатывать пластилин прямыми движениями рук – тоненькую «колбаску/червячка». • упражнять в умении ставить кирпичики на узкую длинную сторону на расстоянии друг от друга, делать перекрытие из призмы. • продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки. 	<p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Лепка «Червячки для цыпленка» • Конструирование «Дом для матрешки» • Конструирование «Дом для матрешки и кота» • ЧХЛ: К.Чуковский «Курица-красавица»; потешка «Наши уточки с утра», «Петушок, петушок», «Гуси, гуси...»; Е.Чарушин «Курочка»; К.Ушинский «Гуси»
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей координацию движений, быстроту реакции. • упражнять детей в беге, в ориентировке в пространстве. • учить детей выполнять действия по тексту. • развитие мелкой моторики рук. • развитие речевого дыхания. 	<ul style="list-style-type: none"> • ПИ «Мой веселый звонкий мяч» • ПИ «Кто скорее добежит» • Игра малой подвижности «Цыплята» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра малой подвижности «Вышла курочка гулять» • Пальчиковая игра «Курочка» • Дыхательное упражнение «Перышко»

4 неделя	«Птицы»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать внимание к сверстнику • учить детей проявлять заботу о птицах, наблюдать, заботиться, бережно относиться к живым существам. • формировать у детей опыт поведения в среде сверстников. Воспитывать привычку по окончании игры убирать на место игровой материал. • Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые его любят, как и всех остальных детей. • Развивать умение излагать собственную просьбу спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Развивать умение одеваться в определенном порядке. 	<ul style="list-style-type: none"> • И/У “Прилетела птичка” • «Мы играем с кубиками» • «Собираемся гулять» • «Поделись игрушками» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Цапли и воробушки» • Рассматривание игрушки «Синичка»
			<p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать отрицательное отношение к жадности. • Формировать умение определять темп звучания бубна; обучать выполнять действия согласно темпу звучания бубна. 	
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • познакомить детей с птицами (воробей, голубь, ворона, сорока). • развивать познавательный интерес к жизни птиц. • закреплять у детей представление о внешнем виде птиц. • закреплять умение складывать целое из частей. • развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: много-один, много-мало, много-много. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Д/И “Кому какаая форма” • «Птицы наши друзья» • Д/и «Сложи яйцо» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Путешествие на поезде» • Д/и «Найди тень»

		<ul style="list-style-type: none"> учить детей находить заданные силуэты. 	
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> дать детям представления о птицах (ворона, воробей) и их внешнем виде, большой-маленький. расширение словарного запаса: голова, туловище, лапки, хвост, крылья, клюв, тело покрыто перьями, летает, клюет, каркает, чирикает, воркует и т.д. расширить представления детей о диких птицах. упражнять детей в произношении звукоподражаний (кар, чик-чирик...) 	<ul style="list-style-type: none"> Рассматривание альбома «Птицы» «Кто к нам прилетел?» Ду «Кто как говорит» Чтение С.Маршака «Где обедал воробей» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> Разучивание потешки «Сидит ворон на дубу» Ди «Что есть у птички?»
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> учить делать отпечатки ладошками и дорисовывать необходимые детали. развивать воображение. продолжать учить детей скатывать из пластилина шарик круговыми движениями между ладоней и придавать ему округлую форму. Воспитывать отзывчивость и доброту. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> упражнять в умении ставить кирпичики на узкую короткую сторону на расстоянии друг от друга, делать перекрытие из призмы. 	<ul style="list-style-type: none"> Рисование «Птичка» Лепка «Зернышки для птички» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> Конструирование «Дом для матрешек» ЧХЛ: потешки «Сорока-белобока», «Сидит ворон на дубу»; А,Барто «Воробей».

		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать учить детей правильно выполнять игровые действия. • совершенствовать выполнение основных видов движений. • обогащать двигательный опыт. 	<ul style="list-style-type: none"> • Пд «Птички в гнездышках» • Пд «Воробушки и кот» • Игра малой подвижности «Зернышки» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра малой подвижности «Лови-бросай» • Пальчиковая игра «Сорока-белобока»
5 неделя	«Дикие животные весной»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать отзывчивость; формировать доброжелательное отношение между детьми. • воспитывать любовь к природе, интерес к жизни диких животных. Развитие мышления, фантазии. Формировать умения правильно вести себя в природе. • приучать детей пользоваться индивидуальной расчёской, контролировать свой внешний вид с помощью зеркала. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <p>Развивать эмоции ребенка, отклик на них Развивать внимание память мышление</p>	<ul style="list-style-type: none"> • И/У “Здравствуй солнце золотое” • «Мы помогаем ежику» • «Волшебный мешочек» • «Аккуратная прическа» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Грустный и веселый зайчики» • Ди «Чей хвостик?»
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • закреплять у детей характерные признаки весны. Дать представление о внешнем виде, образе жизни диких животных. Дать понятие «дикие животные» • дать первоначальные представления о лесе и некоторых его обитателях: зайце и лисе; учить узнавать их и их детенышей (зайчат, лисят); познакомить с образом жизни. • развитие способности соотносить животное с местом обитания. • развитие умения различать количество предметов (много-один), использовать в речи существительные во множественном числе и единственном числе. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p>	<ul style="list-style-type: none"> • «Как Лис весну встречал» • Ди «Узнавание игрушки на ощупь” • «Лес и его обитатели» • Ди «Кто где живет?» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровая ситуация «Мы плывем на лодке» • Ди «Разрезные картинки»

		<ul style="list-style-type: none"> • продолжать учить собирать целое изображение из 4 частей; развивать целостность восприятия; активизировать зрительные функции: фиксацию взора, соотнесение. 	
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • расширять знания детей о диких животных и некоторых особенностях в их жизни весной (просыпается из спячки медведь, еж; меняет цвет шубки белка и заяц). • учить рассматривать иллюстрации, отвечать на вопросы. • продолжать учить узнавать по внешнему виду и называть диких животных; формировать обобщающее понятие «дикие животные». <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций учить рассматривать иллюстрации, отвечать на вопросы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций с изображением диких животных. • Беседа «Животные весной», «Кто живет в лесу». • Ду «Узнай и назови» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций ЧХЛ «Теремок»</p>

		<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить делать отпечатки ладошками и дорисовывать необходимые детали. Развивать у детей творчество и фантазию. Воспитывать аккуратность при работе с гуашью • Формировать умения использовать в аппликации разные материалы – вата • Развивать творчество, мелкую моторику <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • поддерживать желание строить дом самостоятельно. 	<ul style="list-style-type: none"> • Аппликация “Зайчата” • Рисование «Ёжик». <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Конструирование «Дом» • ЧХЛ: «Лиса и заяц»
		<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить детей двигаться в соответствии с текстом, быстро менять направление движения. • Ориентироваться в пространстве, менять движения по сигналу воспитателя. • развивать двигательные навыки детей. • Развивать скорость и реакцию • Развивать согласованность движений 	<ul style="list-style-type: none"> • П/и «Лиса и зайцы» • П/и «поймай платок» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра малой подвижности «Зайка серый умывается» • Пальчиковая игра «У кого какая шуба?»
Май			
1-2 неделя	«Насекомые»	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать доброжелательные отношения между детьми. • расширять представления детей о насекомых. • воспитывать бережное отношение (рассматривать насекомых игрушек) <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p>	<ul style="list-style-type: none"> • И/У “Дили, дили, колокольчики звонили..” • «Здравствуй Весна» • Д/и «Чего не стало?» • «Мы бережем природу» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Моем, моем ладошки» • Игра «Настроение» • Беседа «Правила поведения на улице»

			<ul style="list-style-type: none"> • закреплять умение детей, перед тем как мыть руки, засучивать рукава, мыть лицо, не разбрызгивая воду. • упражнять различать грустное и веселое настроение. • закрепить навыки сформировавшихся основ безопасного поведения на улице. 	
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Расширить представление о насекомых (бабочке, комаре, пчеле, божьей коровке). Уметь находить насекомых на картинке и называть их, выделять их основные признаки (кто летает, кто ползает, кто кусает). • Формировать умение составлять силуэт предмета из отдельных частей (геометрические фигуры) • Знакомить детей с деталями строительного материала «кирпичик». Развивать умение сооружать скамейку по образцу. • Развивать умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут). <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • закреплять представления у детей о весенних изменениях. • развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество. • формирование умения различать предметы по величине (большой, маленький) 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Что есть у насекомых». • Д/И «Составь предмет» • Игра «Выкладываем, перекладываем, собираем» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Делаем куличики большие и маленькие» • Д/и «Найди пару» • Д/и «разрезные картинки. Насекомые»

		<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • познакомить детей с насекомыми. Дать представления о насекомых (муравей, паук, бабочка). Воспитывать доброжелательное отношение к живым объектам природы. • расширять знания детей о насекомых, их внешнем виде, особенностях их поведения. • развивать навыки свободного общения со взрослыми и детьми. • формировать представления детей о насекомых, которые могут укусить(ужалить). • упражнять в правильном употреблении предлогов (на, под) • упражнять детей четко произносить звуки «ж», «з» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширять знания детей о насекомых, их внешнем виде, особенностях их поведения. 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстрации «На лугу» • Беседа «Чей домик?» • Беседа «Опасные насекомые» • Ди «На полянке» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ду «Кто как говорит» • Чтение К.Чуковского «Тараканище» • Заучивание потешки «Божья коровка»
		<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • упражнять детей в закрашивании поверхности(лист) широкими мазками. • закреплять умение держать правильно кисточку. • упражнять детей рисовать круги (создавая образ гусеницы). • упражнять детей отщипывать кусочки пластилина и катать шарики (круговыми движениями рук). Затем соединять их между собой или крепить на шаблон божьей коровки. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнять в умении приставлять кубики друг к другу, ставить кубик на кубик. • упражнять в умении приставлять кубики друг к другу, ставить кубик на кубик, различать и называть цвета. 	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование «Бабочка, появись!» • Рисование «Гусеница» • Лепка «Гусеница» • Лепка «Божья коровка» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Конструирование «Лесенка» • Конструирование «Разноцветные лесенки» • ЧХЛ: Б.Заходер «Муха-Чистюха»; А.Барто «Жук», «Мы не заметили жука»; А.Усачев «Божья коровка»;

		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • развивать двигательную активность детей и эмоциональное состояние. • упражнять детей в беге. • упражнять детей вставать в круг и выполнять действия. • развивать координацию движений. 	<ul style="list-style-type: none"> • П\и «Медведь и пчелы» • П\и «Бабочки» • Игра малой подвижности «Поймай комара» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра малой подвижности «Шмель» • Пальчиковая игра «Дружно пальчики считаем»
3 неделя	«Наш цветник»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать доброжелательные отношения между детьми • рассмотреть цветущие растения на клумбе, учить любоваться ими, но не рвать. • воспитывать любовь к природе. Развитие мышления, фантазии. Формировать умения правильно вести себя в природе. • рассказать детям о вредных привычках; формировать положительное отношение к полезным привычкам. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать любовь к природе. Развитие мышления, фантазии. Формировать умения правильно вести себя в природе. 	<ul style="list-style-type: none"> • И/У «Станем рядышком по кругу» • «Мы бережем природу» • «Мы играем в мяч» • Беседа «Вредные и полезные привычки» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Д\и «Хорошо-плохо» • «Игры с песком» • Игровая ситуация «Мы садовники»
		Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • познакомить детей с цветами, растущими на клумбе, их строением, условиями роста и ухода. • формировать сенсорные эталоны цвет, величина, форма. • закреплять умение классифицировать предметы. • познакомить с комнатными растениями, способами ухода. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать сенсорные эталоны цвет, величина, 	<ul style="list-style-type: none"> • «Цветы» • Д\и «Сложи цветок» из геометрических фигур. • Д\и «Найди цветок для бабочки» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Найди пару» • Рассматривание комнатных растений.

	форма.	
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • учить внимательно рассматривать иллюстрации с цветами. Развивать связную речь, учить описывать растения двумя-тремя предложениями. • расширять словарный запас детей: стебель, лист, корень, цветет, пахнет, цветок и т.д. • упражнять детей в употреблении предлогов (на, под, около). <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <p>Развивать связную речь, учить описывать растения двумя-тремя предложениями.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций с изображением цветов. • «В гости на цветочную полянку» • Ди «Посади бабочку...» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ди «Расскажи-ка» • Заучивание стихотворения В.Серова «Одуванчик».
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • учить детей делать отпечатки ладошками и дорисовывать детали; закреплять основные цвета (красный, желтый, зеленый). • упражнять детей отщипывать маленький кусочек пластилина от большого, скатывать из них шарик и расплющивать его на шаблоне. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнять в умении приставлять кубики друг к другу, ставить кубик на кубик, подбирать строительный материал по величине. 	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование «Наш цветник» • Лепка «Цветочная поляна» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Конструирование «Лесенки большая и маленькая» • ЧХЛ: А.Толстой «Колокольчики»; Р.Сеф «Зонтики»; М.Познанская «Ромашка»

		Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать учить детей правильно выполнять игровые действия. • совершенствовать выполнение основных видов движений. • обогащать двигательный опыт. 	<ul style="list-style-type: none"> • П\и «Где твой цвет» • П\и «Солнышко и дождик» • Игра малой подвижности «Через речку» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра малой подвижности «Поймай мяч» • Пальчиковая игра «Наши нежные цветки»
4 неделя	«Наш огород»	Социально-коммуникативное развитие	<p>Развивать дружеские отношения между сверстников, создать хорошее настроение воспитывать бережное отношение к посаженным растениям. формировать интерес детей к выращиванию овощных культур.</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать самостоятельность и активность в игре. Учить расставлять игровой материал по местам после игры. • развитие зрительного внимания; развитие умения классифицировать предметы по признакам. • развивать умение играть не ссорясь. <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • закреплять умение обувать правильно обувь. 	<ul style="list-style-type: none"> • И/У “Здравствуй, небо голубое” • «Игра с деревянными игрушками» • Д\и «Что лишнее?» • «Мы играем в театр» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Д\и «Хитрые башмачки»

		<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для формирования интереса детей к выращиванию овощных культур. Закреплять у детей умение различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь). • закрепить с детьми названия овощей, их формой, цветом. • упражнять в умение различать по внешнему виду овощи. • формировать умение включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и др.) • развивать внимание и память. • формирование умения различать предметы по форме и показывать их: кирпичик, шарик. • формирование умения выполнять действия с предметами: гладить ладошкой, ставить, катать, сооружать простейшие постройки. 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение за ростом лука. • «Д\и «Узнай и назови овощи». • «Овощи» <p style="text-align: center;">Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Д\и «Чего не стало?» • И/у «Найди такой же»
		<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • формировать представления о весенних работах в огороде: посадка рассады овощей. Воспитывать бережное отношение к посаженным растениям. • Побуждать детей внимательно слушать стихотворение, отвечать на вопросы воспитателя. • напомнить детям сказку «Репка». <p>Вызвать желание рассказывать сказку вместе с воспитателем.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстрации «Что растет в огороде?» • Чтение стихотворения И.Михайлова «Вышла Маша в огород». • Театрализация сказки «Репка» <p style="text-align: center;">Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Д\у «Что делаем мы в огороде?» • Беседа «Что растет в огороде?»

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • закреплять у детей навыки рисования прямых линий сверху вниз, не заходя за границы рисунка (луковицы). Продолжать учить правильно держать кисть, набирать нужное количество краски. • Формировать умения создавать апплекативные изображения овощей – капусту – способом обрывной и накладной аппликации; морковку – способом разрезания прямоугольника по диагонали и закрепления уголков <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнять в умении приставлять кирпичики друг к другу, соединяя узкие длинные стороны, ставить кирпичик на кирпичик. 	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование «Луковые перышки». • Аппликация «Заюшкин огород» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Конструирование «Широкая лесенка» • ЧХЛ: потешки про овощи; р.н.с. «Репка», «Корешки и вершки»
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • упражнять прыжки на двух ногах с продвижением вперед. Формировать чувство ритма. • побуждать детей выполнять движения за воспитателем. • упражнять детей ловить и кидать мяч обратно. • упражнять детей вставать в круг и выполнять действия. • развитие координации движений. 	<ul style="list-style-type: none"> • П/и «мы по мостику идем» • П/и «Зашагали ножки» • П/и «собери шарики» <p>Дома с родителями в условиях естественных жизненных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра малой подвижности «Ну ка встали все в кружок» • Пальчиковая игра «спрятались пальчики»

Перспективное планирование занятий.

Образовательные области «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»

Перспективное планирование по приобщению детей к российским духовно-нравственным ценностям через ближайшее окружение их семьи **«Семья – мой дом»**

Цель – Приобщение детей к российским духовно-нравственным ценностям через ближайшее окружение их семьи.

Задачи программы:

- Формировать у ребенка представления о его ближайшем окружении – семье.
- Воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, учить проявлять заботу о родных людях.
- Способствовать активному вовлечению родителей в совместную деятельность с ребенком в условиях семьи и детского сада, а также сохранению и укреплению семейных ценностей.

Период	Тема	Задачи	Форма работы	Итог
Сентябрь	«Знакомство с СРП»	- знакомство с воспитателями, группой, детьми. - адаптация к условиям детского сада. - формировать дружеские доброжелательные отношения между детьми.	- игра-путешествие по группе. - игра-путешествие «Каждой игрушке свое место» - конструирование «Дорога в СРП» - пальчиковая игра «Детский сад»	«Наши руки не для скуки» - выставки совместных работ родителей и детей.

<p>Октябрь</p>	<p>«Самые любимые, самые родные»</p>	<p>- сформировать у детей представления о семье, как о людях, которые дружно</p>	<p>- рассматривание иллюстраций в книгах. - д\и «Кто в домике живет?» - игра-развлечение «Кот Васька»</p>
		<p>живут вместе. - о родственных связях в семье, учить узнавать на фотографиях свой дом и квартиру, называть по имени членов своей семьи. - знакомить детей с русским народным фольклором: потешками, песнями, играми, развивать речь, память, познавательную и двигательную активность. Воспитывать любовь к животным. - воспитывать внимание и любовь к родным и близким.</p>	<p>- рисование «Усатый-полосатый» - лепка «Угощение для гостей» - пальчиковая игра «Пальцы дружная семья» - ЧХЛ: «Три медведя», «Волк и козлятки», потешки.</p>

Ноябрь	«Маленькие граждане большого города»	<ul style="list-style-type: none"> - дать представление о себе как человеке; - формировать начальные представления о районе (улица, детский сад, дом, магазин, парк, поликлиника). 	<ul style="list-style-type: none"> - развлечение «Самая любимая мамочка моя» - д\и «Что такое хорошо, что такое плохо». - рисование «Бусы для мамы» - ЧХЛ: Е.Благина «Посидим в тишине», «Вот какая мама». - д\и «Чей малыш?», «Найди свой домик». 	
Декабрь	«Всем на свете нужен дом!»	<ul style="list-style-type: none"> - развивать представления о том, что всем людям нужен дом, жилье. - знакомить с традициями празднования Нового года в семье. 	<ul style="list-style-type: none"> - беседа «Кто живет со мной в квартире» - д\и «В гостях у домовенка Кузи», «Сложи дом» - театрализация «Теремок» - лепка «Стол» - конструирование «Мебель для дома» - ЧХЛ: р.н.с. «Рукавичка», В. Сутеев «Под грибом» 	
Январь	«Путешествие в лес»	<ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей представления об окружающем мире и о себе. - познакомить детей с природой нашей страны, дать представления о лесе и его обитателях. - воспитывать любовь к родной стране. 	<ul style="list-style-type: none"> - беседа «Что такое лес?» - коллективная работа «Елочка» - Д\и «Назови животных», «Сложи картинку», «Кто живет в лесу?» - П\и «Собери снежки», «Попади в цель» - рисование «Снег идет» - ЧХЛ: стихи про Новый год, лесных животных. 	«Я и моя семья» - создание фотоальбома.

<p>Февраль</p>	<p>«Папа может все что угодно»</p>	<p>- формировать у детей интерес к празднованию «23 февраля» - знакомить с видами транспорта. - воспитывать внимание и любовь к родителям и близким.</p>	<p>- беседа «Что делает папа?» - п\и «Сильный и ловкий» - аппликация «Машина» - рисование «Галстук для папы» - конструирование «Гараж для папиной машины» - д\и «Чего не стало?» - разыгрывание ситуации «Как поднять папе настроение?» - ЧХЛ - Заучивание части стихотворения М. Морозова «Рисунок для папы»</p>
<p>Март</p>	<p>«Сердце мамы лучше солнца греет»</p>	<p>-формировать у детей интерес к празднованию праздника «8 марта» -формировать у детей гендерные представления. -формировать у детей представления о родственных отношениях; -воспитывать внимание и любовь к близким.</p>	<p>- беседа «Моя мама», «Почему мама ложится поздно спать?» «Как я помогаю дома» - д\и «Помоги найти маму». - аппликация «курочка и цыплятки» - рисование «Украсим платье маме» - театрализация «Мы не просто ребятки, а ребятки – цыплятки» - ЧХЛ: Л. Н. Толстой «Моя родня», «Улыбнется мама», С.Беруздин «Мамина работа». - заучивание части стихотворений: Я Аким «Мама», Г.Виеру «Мамин портрет», «Ресницы».</p>

<p>Апрель</p>	<p>«Все работы хороши»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формировать интерес к труду взрослых (повар, помощник воспитателя) -воспитывать любовь, бережное отношение к детскому саду. 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций «Кто что делает» - д\и «Собери картинку», «Кому что нужно для работы», «Собираемся на прогулку», «Вежливые слова», «Можно-нельзя». - Игровая ситуация «Поездка в магазин» - ЧХЛ: С.Маршак «Сказка о глупом мышонке» - п\и «Птички в гнездышках», «Бабушка Маланья» -пальчиковая игра «Дом» 	<p>«Прогулки по городу» - создание фотовыставки.</p>
<p>Май</p>	<p>«Мой город»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дать первые представления о городе, в котором мы живем - формировать понятие «город» - воспитывать любовь к родному городу, в котором живем. 	<ul style="list-style-type: none"> - беседа «Правила безопасного поведения в городе (на улице)» - ситуация «Что делать, если ты потерялся?» - п\и «Парами на прогулку», «Найди свой домик», «Перепрыгни через ручей» - игра-пантомима «Догадайся кто я» - рисование «Дома бывают разные» - аппликация «Домики» - д\и «Найди пару», «Чей предмет?», «Мое имя», «Назови ласково» - ЧХЛ: стихотворения про город 	

Перспективное планирование занятий.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Перспективное планирование по «Формированию основ безопасности в детском саду»

Цель: формирование основ безопасного поведения дошкольников.

Задачи:

- Воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.
- Познакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).
- Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.
- Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.
- Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».
- Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

Период	Тема	Задачи	Форма работы
Сентябрь	«Я пришел в детский сад» «Не все грибы съедобны»	Познакомить детей с правилами безопасного нахождения в детском саду. Познакомить детей с правилами поведения в группе, туалете, раздевалке. Познакомить детей с правилами обращения с дверью. Познакомить детей с ядовитыми и не ядовитыми грибами.	Беседа «Правила поведения в группе» Проблемно-игровая ситуация «Кукла Катя упала» Беседа: «Съедобные и несъедобные грибы, ягоды», проблемно-игровая ситуация «Съедобно-несъедобно»
Октябрь	«Как колобок в лесу заблудился»	Формировать у детей элементарные правила безопасного поведения в природе и на прогулке, как в детском саду, так и с родителями (законными представителями)	Беседа «В безопасности в лесу» Театрализация сказки «Как колобок в лесу заблудился»

	«Фрукты и овощи не вредны»	Познакомить детей с пользой овощей и фруктов, привить основы здорового питания. Дать элементарные знания о важности мытья овощей и фруктов перед едой.	Беседа «Витамины – мои друзья» Проблемно – игровая ситуация «У куклы Кати заболел животик» Сюжетно-ролевая игра «Приготовим салатик»
Ноябрь	«Чтобы не было беды» «Полезные привычки» «Одеваемся по сезону»	Дать элементарные представления «что такое хорошо, что такое плохо» Познакомить детей со своим телом, дать представление о составляющих здорового образа жизни. Формировать КГН.	Чтение стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо, что такое плохо» Дидактическая игра «хорошо-плохо» Зарядку делаем с утра Беседа «Полезные привычки» Игровая ситуация «Кукла Катя собирается на прогулку»
Декабрь	«Я кушаю сам» Опасные предметы дома	Знакомить детей с правилами поведения за столом, формировать умение красиво и правильно сидеть за столом, аккуратно кушать, не мешая соседям. Познакомить детей с опасными предметами дома, к которым детям нельзя подходить (розетки, провода, плита и другие).	Чтение сказки М. Шкуриной «Сказка о грустной тарелочке» Рассматривание иллюстраций по теме правила поведения за столом, обсуждение этих правил. Беседа «Опасные предметы дома, как избежать беды» Дидактическая игра «Можно-нельзя»
Январь	«Небезопасные зимние забавы» «Контакты с животными»	Познакомить детей с правилами игр в снежки, правилами катания с горки на ледянках. Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть при контакте с животными. Помочь детям запомнить правила поведения при контактах с животными.	Беседа «Правила игры в снежки» Упражнение «Учимся лепить снежки» Игровая ситуация «Кукла Катя катается с горки» Беседа «Дикие животные и человек» Дидактическая игра «Кто, где живет» Чтение сказки «Мельник и медведь»

		Воспитывать у детей бережное, но осторожное отношение к животным.	
Февраль	«Домашнее животное – друг человека» «Я и улица»	Познакомить детей с правилами безопасного общения с домашними животными, воспитывать уважительное отношение к животным. Познакомить детей с видами транспорта, формировать элементарные правила дорожного движения, познакомить со светофором.	Игра-беседа «Как надо обращаться с домашними животными». Дидактическая игра «Назови маму и малыша», «Накормим домашнее животное» отгадывание загадок о животных. Беседа «Машины разные бывают» Сюжетно-ролевая игра «Я хороший пешеход» Дидактическая игра «Светофор»
Март	«Взаимная забота и помощь в семье» Правила поведения на природе	Формировать знания о ближайшем окружении ребенка, воспитывать дружелюбное уважительное отношение ко всем членам семьи, приучать использовать вежливые слова «спасибо», «пожалуйста» и другие, поддерживать в детях стремление помогать, сострадать. Продолжить формировать правильное поведение на прогулках в лесу, прививать чувство прекрасного, воспитывать бережное отношение к природе и окружающему миру.	Беседа «Моя семья» Дидактическая игра «Назови ласково» Пальчиковые игры «Ладушки, ладушки», «Пальчик, пальчик, где ты был?», «Семья» Рассматривание картинок природы в лесу Дидактическая игра «Хорошо и плохо» Игровая ситуация «Кукла Катя встретила змею»
Апрель	Бережем свое здоровье или Правила доктора Неболейко Прогулка в парке	Продолжать формировать навыки самостоятельности, формировать КГН, учить детей заботиться о своем здоровье. Знакомство с правилами поведения в парке.	Чтение произведения К. Чуковского «Мойдодыр» Собирание пазлов по теме Дидактическая игра «Хорошо для здоровья, плохо для здоровья» Беседа «Поведение на прогулке в

		Продолжать воспитывать бережное отношение к природе и животному миру. Знакомство с птицами в парке. Продолжать воспитывать у детей бережное, но осторожное отношение к животным и птицам.	парке» Покорми птичек в парке Сюжетно-ролевая игра «Мишка едет в парк на прогулку»
Май	Опасные насекомые О правильном питании и пользе витаминов	Познакомить детей с миром насекомых, прививать бережное отношение к насекомым, учить наблюдать за ними глазами, а не руками. Продолжать формировать навыки здорового образа жизни, прививать правильное питание, знакомить с пользой овощей и фруктов для организма, знакомить с витаминами	Рассматривание картинок с насекомыми Чтение русской народной сказки «Теремок» с комаром и мухой, чтение сказок Сутеева «Под грибом», «Кораблик» Дидактическая игра «Опасные или неопасные насекомые» Пальчиковая игра «Паучок» Музыкальная игра «Кыш-муха» Чтение русской народной сказки «Репка», М. Шкуриной «Сказка о полезных овощах» Пальчиковые игры «Капуста», «Овощи» Сюжетно-ролевая игра «Готовим суп»
Июнь	Правила поведения на детской площадке «Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности»	Продолжать знакомить с правилами поведения на прогулке, правила поведения на качелях, горке, с незнакомыми людьми Формировать представление детей об открытых окнах, форточках, балконах, которые могут служить источниками опасности в доме. Дать представление об опасности открытых окон.	Беседа «Опасности на детской площадке» Игровая ситуация «Кукла Катя с друзьями вышла гулять» Дидактическая игра «Можно - нельзя» Беседа «Открытые окна и их опасность» Дидактическая игра «Опасности в группе»

		Повторить правила поведения воспитанников при обращении с дверью.	Памятка для родителей
Июль	Правила поведения на отдыхе, на даче	Дать элементарные представления о правилах поведения детей во время отдыха, на даче.	Беседа «Я отдыхаю с мамой» Памятка для родителей
Август	Правила поведения на воде, на солнце	Дать знания детям, что купаться, плавать, загорать можно только в присутствии взрослых и, что это полезно для здоровья в том случае, если соблюдать правила безопасности. Напомнить детям о необходимости летом надеть головной убор.	Беседа «Поведение на воде, на солнце» Памятка для родителей

Календарный план воспитательной работы

Месяц Формы работы	Возрастная группа
	Вторая группа раннего возраста
<i>Патриотическое направление воспитания</i>	
Май Акция «Окна Победы»	Оформление окон ко дню Победы, рассматривание окон и символов победы.
22 августа День государственного флага РФ	Знакомство с флагом России, расположением цветов флага, создание флажка по образцу.
<i>Духовно-нравственное направление воспитания</i>	
31 декабря Новый год (традиции празднования Нового года в России)	Знакомство с Новогодними традициями, украшение елки для новогоднего утренника, знакомство с семейными новогодними традициями. Дополнение семейного альбома Новогодними фотографиями.
Декабрь Экспозиция (выставка) «Новогодняя сказка»	Совместная работа по созданию простых новогодних игрушек для групповой Елочки. Рассматривание выставки созданной совместно с родителями.
март «Масленица – Широкая боярыня»	Знакомство с народными играми привлечения весны, с праздником «Масленица». Разучивание народных подвижных игр связанных с праздником «Солнышко, солнышко, золотое донышко», «Солнышко».
июль День народных игр и забав	Развлечение с народными играми на улице.
<i>Социальное направление воспитания</i>	
1 сентября День знаний	Знакомство с детским садом, группой и ее наполнением, создание комфортного пребывания детей в детском саду.
3-е воскресенье октября День отца в России	Развлечение «Мой папа самый сильный», создание открытки для папы к празднику.
26 ноября День матери в России	Создание подарка для мамочки Досуговое мероприятие посвященное дню мамы.
ноябрь Экспозиция выставка «Подарок для мамочки»	Знакомство с играми сделанными руками мам

8 марта Международный женский день	Создание газеты - поздравление «С любовью для мамы, бабушки» Праздник, посвященный 8 марта.
март Экспозиция выставка «С любовью для мамы...»	Рассматривание и игра с подготовленными играми для малышей.
8 июля День семьи, любви и верности	Создание открытки «Ромашка для моей семьи»
5 августа День светофора	Развлечение «Светофор – мой лучший друг»
<i>Познавательное направление воспитания</i>	
В течении года Экскурсия выходного дня в парк (лес)	Совместный выход на прогулку в парк Лесотехнической академии, знакомство сокружающей природой, наблюдение за происходящими изменениями в парке посезонам.
В течение года Акция крышечки доброты	Участие детей и родителей в акции
Апрель-май «Сдай макулатуру - спаси дерево»	Участие детей и родителей в акции, совместная посадка саженцев на участке
22 января Всемирный день снега	Экспериментирование со снегом, знакомство со свойствами снега.
1 апреля Международный день птиц	Развлечение, посвященное дню птиц.
апрель Экспозиция (выставка) «Удивительный космос»	Знакомство с космосом через рассматривание работ созданных совместно с родителями.
<i>Физическое и оздоровительное направление воспитания</i>	
Январь Неделя зимних игр и забав	Знакомство с зимними играми, спортивный досуг.
7 апреля День здоровья	Игры и беседы, посвященные здоровью
<i>Трудовое направление воспитания и ранняя профориентация</i>	

В течение года Сюжетно - ролевые игры, направленные на профориентацию	Знакомство с профессиями «Повар», «Доктор», «Парикмахер» через создание игровых ситуаций
<i>Этико-эстетическое направление воспитания</i>	
март Неделя детской книги	Рассматривание книжек-малышек, созданных мамами
27 марта «Всемирный день театра»	Развлечение «Мы играем в театр»

**Перспективное планирование взаимодействия с родителями
(законными представителями)**

	Тема	Форма
Сентябрь	«Организация образовательной деятельности детей в группе раннего возраста» «Особенности адаптационного периода» Выставка семейных фотоальбомов	Родительское собрание. Индивидуальные консультации, стенд. Совместное создание родителями и детьми семейных фотоальбомов
Октябрь	Экспозиция (выставка) «Осенние фантазии» Фольклорный праздник «Осенние прогулки» Благоустройство территории	Привлечение родителей к созданию совместных работ Привлечение родителей к подготовке праздника Субботник
Ноябрь	День матери «Подарочек для мамочки» Акция «Покормите птиц зимой»	Выставка игр созданных руками мам для малышей. Досуг, посвященный Дню Матери Вовлечение родителей к участию в акции.
Декабрь	Выставка «Новогодняя сказка», «Зимняя сказка на окнах» «Наступили холода» «Правила пожарной безопасности»	Конкурс творческих игр для малышей Консультации, стенд
Январь	«Прогулки и их значение для укрепления здоровья ребенка» «Роль семьи и ближайшего окружения в развитии детей раннего возраста»	Консультация, стенд Родительское собрание

Февраль	«Выходные с папой» «День защитника Отечества»	Беседа Выставка детских работ Досуг, посвященный Дню защитника Отечества
Март	«Поздравляем наших мам» «Как праздновать масленицу» «Широкая Масленица»	Праздник, посвященный 8 Марта Информация Выставка совместных творческих работ
Апрель	Акция «Неделя детской книги» Выставка «Удивительный космос» Праздник весны	Участие родителей в акции, создание книжек-малышек для малышей и/или принесикнижку Конкурс творческих работ. Вовлечение родителей в подготовку к празднику весны.
Май	«Никто не забыт и ничто не забыто» Акция «Бессмертный полк» «Подведение итогов за 2023-2024 учебный год»	Выставка творческих работ Привлечение родителей к организации акции «Бессмертный полк» Родительское собрание
Июнь	«Лето в городе» «Будьте осторожны на природе»	Консультация Информация для родителей.

План по оснащению предметно-пространственной развивающей среды

Месяц	Планируемые мероприятия
Сентябрь	Пополнить коллекцию природного материала (шишки, жёлуди, семена, орехи, семечки и т.п.) Создать альбом-гербарий с осенними листьями
Октябрь	Пополнить раздаточный счётный материал осенней тематики. Создать уголок посвященный семьям воспитанников, созданных совместно с родителями
Ноябрь	Пополнить картотеку подвижных зимних игр. Пополнить развивающие уголки игрушками сделанными своими руками Пополнить уголок экспериментирования емкостями разного размера и формы.
Декабрь	Приобрести украшения для новогоднего праздника, выполнить украшения на окна в зимней тематике.
Январь	Сделать игру на развитие дыхания «Снежинки летят». Пополнить уголок патриотического воспитания об истории родного города
Февраль	Изготовить мешочки с песком для тренировки равновесия. Изготовить «Блинчики» из ткани для логоритмики.
Март	Пополнить уголок народного творчества предметами обихода – деревянными ложками, кузовками, бочонками.
Апрель	Приобрести мелки для рисования на асфальте. Пополнить пальчиковый театр персонажами «Дикие животные».
Май	Пополнить выносной материал (совочки, ведёрки, формочки) Приобрести вертушки для наблюдения за ветром.
Июнь	Приобрести мыльные пузыри, сачки, грабли. Пополнить атрибутами С/Р игру «Парикмахерская».